



## Muchos/as y diferentes: ¿de qué manera podemos entendernos?

### Presentación de la serie

La serie Proyectos NES presenta propuestas que han sido pensadas en el marco de cada uno de los espacios curriculares del campo de la formación general, planteando algunas articulaciones posibles con contenidos de otros espacios curriculares. En este contexto de aislamiento social, preventivo y obligatorio en el que tanto docentes como estudiantes no concurren de manera presencial a las escuelas, resulta necesario ofrecer estos insumos y recursos para que cada institución defina y optimice su utilización. La propuesta invita y alienta a la selección y de la organización de algunos de los proyectos en función de los criterios y características que cada escuela defina y priorice. Para ampliar: [Recomendaciones para el desarrollo de los proyectos NES](#).

### 1. Orientaciones para docentes

#### Contenidos

##### Eje: Integración al grupo de pares.

- El grupo de pares. Lo común y lo diverso en la conformación de un grupo. El grupo como red de sostenimiento de la escolaridad y de apoyo para el aprendizaje.
- El diálogo como fuente de resolución de conflictos. El reconocimiento de los problemas. Búsqueda compartida o colectiva de alternativas para avanzar ante las dificultades.
- Las redes sociales.

#### Articulaciones posibles

Esta propuesta puede articularse también con los contenidos seleccionados para los siguientes espacios curriculares del mismo año:



## Proyectos NES

1º Año

**Formación Ética y Ciudadana**

- Eje: El cuidado de uno mismo y de los otros.
  - » Tipos de vínculos: diferentes modos de relacionarse con los pares, la pareja y la familia.
  - » Formas de conocimiento: Análisis de la perspectiva de otros. Reconocimiento de situaciones dilemáticas.
- Eje: Autonomía creciente en el estudio.
  - » Estrategias metacognitivas.

**Lenguas Adicionales (Inglés, Italiano, Francés, Portugués)**

- Expresar gustos, preferencias.

**Presentación del proyecto**

Este proyecto parte de la situación problemática “Muchos/as y diferentes: ¿de qué manera podemos entendernos?” y se propone abordar el conocimiento de los/las compañeros/as y la configuración del grupo de clase.

Para los/las estudiantes de primer año es un gran desafío pensarse como parte de un grupo en su nueva escuela secundaria, dado que la cuarentena no les permitió profundizar su vínculo en la presencialidad. Este proyecto pedagógico se ofrece para apostar —pese a las dificultades del momento— por un conocimiento mutuo, su grupalidad y la comunicación entre ellos/as.

Al inicio, el/la tutor/a puede desglosar la situación problemática para pensar con los/las jóvenes sobre su sentido y las interpretaciones que surjan por parte del grupo. Al avanzar, los/las estudiantes tendrán la oportunidad de reflexionar y revisar conductas y de desarrollar una perspectiva crítica sobre los prejuicios y estereotipos que existen en la sociedad y que condicionan el conocimiento mutuo. También encontrarán una vía para la expresión genuina y un reconocimiento de las distintas miradas e interpretaciones que pueden presentarse en un grupo (y más allá de él).

Si bien se proponen dimensiones y nuevas preguntas a la situación inicial que guiarán las distintas acciones y reflexiones que realizarán los/las estudiantes, el/la tutor/a puede sumar las impresiones que el grupo vaya aportando. El/la docente podrá habilitar algún recurso (documento compartido u otros) para incorporar allí las distintas reflexiones.



## Proyectos NES

1º Año

Las reflexiones no se realizarán en el vacío. A partir de la construcción de un documento en [Padlet](#) o en un blog grupal (también puede aprovecharse uno ya existente), los/las estudiantes podrán dejar huella sobre su trabajo. La construcción del recurso virtual será el eje estructurante de todo el proyecto, al que el grupo irá sumándole aportes para lograr construirlo de modo conjunto.

Para su realización, pueden consultarse los siguientes tutoriales:

- [Tutorial de Padlet](#)
- [Cómo publicar un blog](#)

Para construir el documento en Padlet o el blog, se propone seguir una serie de pasos, que inicialmente contempla la delimitación de un tema de reflexión: el propio grupo.

- **Paso 1.** En principio, se ofrece la posibilidad de reflexionar sobre los vínculos dentro del grupo y valorar las diferencias, promoviendo una mirada de reconocimiento a los/las compañeros/as, más allá de un grupo de referencia habitual, que puede ser el de los/las amigos/as.

Los siguientes pasos apelan a una reflexión sobre cuestiones más bien culturales, que les permitan a los/las estudiantes desnaturalizar concepciones y construir una mirada atenta y respetuosa de la diversidad dentro de su propio entorno.

- **Paso 2.** Esta instancia propone poner luz y desarrollar una perspectiva crítica frente a los prejuicios y estereotipos que se puedan tener acerca de las personas. Para ello, se ponen en cuestión los estereotipos prevalentes en la sociedad actual, que muchas veces no es posible identificar en forma consciente.
- **Paso 3.** El propósito es reflexionar sobre las posibles dificultades que pueden surgir en el grupo y fomentar un buen diálogo para solucionarlas. Para ello, se plantea la lectura de un relato de base oral que pone en tela de juicio la comunicación (los malos entendidos).

Se verá que alrededor del mundo, en distintos momentos, los diferentes grupos humanos buscaron formas de expresarse y hacerse entender.



Se sugiere ofrecer, hacia el final, instancias de reflexión sobre lo trabajado y preguntas que guíen el proceso metacognitivo y el apoyo del grupo de pares en las instancias escolares.

La apuesta de este proyecto de tutoría es que los/las estudiantes puedan reconocerse como semejantes y, al mismo tiempo, diferentes de sus compañeros/as; que jueguen en la intersección entre lo grupal y lo individual y que descubran en el diálogo un puente para el entendimiento mutuo.

## 2. Actividades para estudiantes

### Muchos/as y diferentes: ¿de qué manera podemos entendernos?

#### Presentación

En la escuela secundaria es posible encontrar un grupo de pares en quien apoyarse para aprender, pensar y compartir pareceres. Seguramente, a principio de año, pudieron conocer a sus nuevos/as compañeros/as de clase personalmente en la instancia de articulación. Luego, la necesidad de aislamiento social impidió que se sigan encontrando habitualmente en la escuela. Sin embargo, podemos sostener el vínculo a través del contacto virtual.

¿Y por qué es importante pensarnos con otros/as? El intercambio grupal (y no solo con el/la docente) los/las ayuda a recibir información relevante en relación a las propuestas escolares. También brinda la posibilidad de una resolución colaborativa de trabajos y de compartir opiniones entre compañeros/as. Entre ustedes, van a ayudarse para avanzar en las actividades de la escuela secundaria: unos/as apoyando a otros/as.

¿Y para eso tienen que ser amigos/as de sus compañeros/as? No necesariamente. El grupo está compuesto por muchas personas: con algunas lograrán tener confianza, contarles sus secretos o pensar actividades recreativas; con otras, pueden elegir hacer tareas o conversar



sobre cómo hacer mejor las actividades de la escuela. La apuesta es fomentar el respeto entre ustedes y darles la posibilidad de conocerse más y que puedan elegir a sus amigos/as más cercanos/as y valoren al grupo de acompañamiento que es la clase.

El desafío que planteamos es: si somos muchos/as y diferentes, ¿de qué manera podemos entendernos?

Tendrán la oportunidad de realizar un recorrido para pensar acerca de si conocen a su grupo y qué posibilidades tienen de continuar conociéndose entre ustedes. La idea también es desnaturalizar y construir una mirada crítica sobre cuestiones culturales (como el prejuicio y los estereotipos). Para eso, les proponemos que puedan expresarse y conocerse auténticamente, identificando que todos/as tienen algo por dar y compartir con sus compañeros/as.

Para seguir la línea de la situación problemática que nos convoca, cada uno/a podrá reflexionar, tomar decisiones y comunicar sus preferencias de modo genuino, a través de distintos lenguajes expresivos. Como seguramente sus producciones sean interesantes y muy valiosas, les proponemos que piensen entre todos/as la posibilidad de compartirlas en algún documento [Padlet](#) o en un blog grupal. Si necesitan conocer un instructivo de cómo utilizar esos recursos digitales, tienen a disposición los siguientes tutoriales:

- » [Tutorial de Padlet](#)
- » [Cómo publicar un blog](#)

Puede ser que no sea fácil, pero vale la pena animarse a expresar lo que cada uno/a siente y piensa, valorar las diferencias y dialogar sobre ellas para alcanzar acuerdos cuando sea necesario.

## Desarrollo

### Actividad 1. ¿Qué conocíamos? ¿Qué hay de nuevo por conocer del grupo?

- a. Para iniciar la reflexión de estas preguntas, piensen y escriban en la carpeta o el anotador personal el nombre de dos compañeros/as a quienes les gustaría conocer más para:



## Proyectos NES

1º Año

- » pasar tiempo libre compartiendo juegos o charlas,
- » contarles un secreto,
- » hacer las actividades de la escuela.

Reflexionen sobre sus propias elecciones. ¿Coinciden con las de los/las compañeros/as que anotaron? ¿Por qué piensan que es así? Lo pueden hacer con sus compañeros/as y tutor/a o de forma individual.

Piensen con su tutor/a, sus compañeros/as o con una persona cercana si les parece que es posible trabajar o hacer tarea con alguien con quien no tienen tanto vínculo o confianza, y qué cuestiones hay que tener en cuenta para llevarse bien y avanzar en las actividades.

Escriban lo que conversaron:

---



---



---

**b.** En forma personal e individual, agreguen sus nombres y cuenten en el documento Padlet o el blog sobre:

1. Si se sienten confiados/as para hacer tareas de la escuela.
2. Actividades que hacen o puedan recomendar a otros/as para entretenerse (pueden elegir entre: cocinar, dibujar, escuchar música, ver películas u otras actividades), de manera de que puedan conocerse más entre ustedes.

Por ejemplo:

Nombre: \_\_\_\_\_



A mí me gusta \_\_\_\_\_ , así que si necesitás una recomendación o querés compartir un momento, comunicate conmigo.

Si cuando estés haciendo las actividades de la escuela, tenés alguna duda sobre \_\_\_\_\_ , yo te puedo ayudar.

Si quisieran escribir una explicación o grabar un tutorial sobre un tema en el que se sientan confiados/as, pueden hablar con sus familias y su tutor/a para pensar cómo desarrollarlo y luego subirlo al documento Padlet o al blog grupal.

## Actividad 2. Conocer a las personas, más allá de los prejuicios

- a. A veces, tratamos a las personas por las ideas que tenemos sobre ellas, pero ¿cómo construimos esa idea de las personas? ¿Llegamos a conocerlas realmente o nos basamos, quizás sin quererlo, en prejuicios y estereotipos?

Para pensarlo, los/las invitamos a que busquen en la web y escriban a continuación las definiciones de *prejuicio* y *estereotipo*.

Prejuicio: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Estereotipo: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

- b. Resuelvan las **actividades a. y b.** del **punto 5** de la secuencia didáctica [Una oportunidad para aprender a elegir](#), Tutoría, 2.º año, serie Profundización NES.



A partir de sus respuestas, reflexionen acerca de las siguientes preguntas:

- » ¿Las características de las personas determinan los gustos, los/las amigos/as, las opiniones y las preferencias que ellas pueden llegar a tener?
- » ¿Cómo piensan que puede afectar el prejuicio o el estereotipo a la hora de entablar relación con otras personas?
- » ¿Qué acciones o conductas pueden ayudar a superar esa dificultad?

Compartan sus reflexiones con su grupo de pares y tutor/a para intercambiar opiniones y pareceres que los/las ayuden a evitar o superar las dificultades que el prejuicio o los estereotipos pueden generar en las relaciones dentro de su grupo.

- c.** Realicen una sugerencia sobre una canción, un libro, una serie o una película que conozcan, que trate sobre la temática del prejuicio o de los estereotipos, y escriban una pequeña reseña sobre ese material para subir al documento Padlet o al blog grupal. La idea es invitar a sus compañeros/as a que la lean.

Lean las recomendaciones del curso, elijan una y disfrútenla en sus casas. Comenten acerca de su experiencia.

### Actividad 3. Las mil y una interpretaciones

Busquen en internet el relato “Disputa por señas” incluido por Juan Ruiz, Arcipreste de Hita (1283- 1350) en *Libro de Buen amor* (1343). El texto cuenta una comunicación entre los reyes de Grecia y Roma que, como no comparten una lengua en común, deben hacerse entender con gestos. Veremos qué sucede con ambos jefes de la época clásica en este relato recuperado de la narración oral.

Les proponemos las siguientes actividades. Pueden pensar en armar un documento colaborativo para este punto.

- a.** Indiquen cada uno de los gestos, las posturas y los movimientos que utilizan los reyes y cómo fueron interpretados.
- b.** Elijan dos de ellos y propongan otras formas de interpretarlos.





- c.** Piensen en la siguiente situación: Finalmente, ambos jefes permiten la presencia de un traductor. Imaginen lo que sucedería en ese caso, amplíen el relato y modifiquen el final. Para escribirlo, pueden tener en cuenta estas preguntas o tomar otras por su cuenta: ¿Qué explicaría el traductor? ¿Modificaría la interpretación del romano?, ¿de qué manera? ¿Cómo culminaría ese vínculo?
- d.** Piensen y agreguen en el documento Padlet o en el blog grupal algunos gestos y ciertas formas de la comunicación a los que puedan asignarse más de un significado. Escriban las maneras en que pueden ser interpretados. Luego de revisar lo que hicieron otros/as compañeros/as y reflexionar sobre la comunicación, cada uno/a puede contar una idea acerca de lo que sucede cuando hablamos en relación a la intención de un/una hablante y las interpretaciones de quien escucha.

#### Actividad 4. El desafío de comunicarnos

Vamos a pensar la comunicación entre ustedes y avanzar en las dificultades que pudieran existir tanto en este tiempo en que se conectan por la web, como cuando vuelvan a encontrarse en la escuela.

- a.** Hablen con sus familias, amigos/as o compañeros/as sobre las situaciones que se presentan a continuación y que suelen ser comunes (también pueden pensar otras que les hayan sucedido). Reflexionen acerca de qué podrían significar y qué conducta es posible sugerir que permita resolver la situación.
- » *Sentir que alguien te miró mal*  
¿Qué pensás que significa?  
¿Podría significar otra cosa? ¿Qué?  
¿Cuál te parece que podría ser una conducta favorable ante esta situación?
- » *Leer un comentario en internet en mayúsculas*  
¿Qué pensás que significa?  
¿Podría significar otra cosa? ¿Qué?  
¿Cuál te parece que podría ser una conducta favorable ante esta situación?



- » *Interpretar una publicación de un/a compañero/a como una indirecta personal*  
¿Podría significar otra cosa? ¿Qué?  
¿Cuál te parece que podría ser una conducta favorable ante esta situación?
  - » *Un grupo de compañeros/as está hablando, riéndose y mirando para el lugar donde estás vos*  
¿Qué pensás que significa?  
¿Podría significar otra cosa? ¿Qué?  
¿Cuál te parece que podría ser una conducta favorable ante esta situación?
- b.** Elaboren un dibujo, un *collage*, una canción u otra manifestación artística que refleje todo lo que pensaron hasta aquí sobre la comunicación entre personas —incluso con quien piense distinto o sea diferente— y la posibilidad de entenderse. Pueden agregarlo al documento Padlet o al blog grupal.

### Actividad de cierre

- a.** Para terminar el recorrido, les proponemos recuperar la pregunta inicial del proyecto y repasar las distintas inquietudes que se propusieron a lo largo del recorrido, junto con las que surgieron dentro de su grupo:
- » ¿Conocieron algo nuevo de sus compañeros/as que no sabían al inicio de este proyecto? ¿Qué?
  - » ¿Qué hace interesante conocer a alguien distinto a ustedes?
  - » ¿En qué pueden contar con sus compañeros/as? ¿En qué pueden contar ellos/as con cada uno/a de ustedes?
  - » ¿Reconocieron prejuicios o estereotipos que les impedían conocerse más?

### Muchos/as y diferentes: ¿de qué manera se pueden entender?

- » ¿Los mensajes y comunicaciones son unívocos? ¿Por qué?
- » ¿De qué manera podrían resolver ciertas diferencias entre ustedes que generan alguna dificultad? ¿Qué posibilidades da la comunicación para poder estar juntos/as, incluso en este tiempo de aislamiento?



Escriban acerca de lo que reflexionaron:

---

---

---

**b.** Por último, les sugerimos pensar acerca de las actividades que tuvieron que hacer durante este tiempo y si contaron con su grupo de compañeros/as para avanzar en el trabajo escolar. Para eso, les proponemos revisar su trabajo hasta aquí y escribir en la carpeta o el anotador personal las respuestas a estas preguntas:

- » ¿Lograron apoyarse entre ustedes?
- » ¿Qué actividades de la escuela les resultaron difíciles durante este tiempo de aislamiento?
- » ¿Consultaron con alguien del curso (amigo/a, compañero/a) que les pareció que podía ayudarlos/as mejor? ¿Por qué lo/la eligieron para pedirle ayuda? ¿Lo resolvieron? ¿Cómo?
- » ¿Les quedaron dudas pendientes sobre el tema? ¿A quién más piensan que pueden consultar?

Escriban sobre alguna otra cuestión que les parezca importante destacar:

---

---

---