



Accedé aquí a los [Contenidos a priorizar del Nivel Secundario](#)

Semana: 1 al 5 de junio

Contenidos a enseñar

Eje: Sexualidad, Historia y Derechos Humanos.

- Marcos legales Nacionales y de la CABA que se apoyan en los derechos humanos: constituciones, tratados, leyes y resoluciones.

Secuencia de actividades y recursos digitales sugeridos

Orientaciones para docentes

En la siguiente actividad se promueve la familiarización con los procesos históricos que dieron lugar a la formulación de los derechos sexuales y reproductivos, a sus marcos legales y a las políticas públicas vinculadas. Se trabaja a partir de explicitar la historia de la legislación como una historia de disputas, triunfos y luchas, donde los movimientos feministas y socio-sexuales tienen un papel central. Se propone trabajar a partir de una línea del tiempo seleccionando “hitos legislativos” e indagando sobre estos. Para esta pequeña indagación se sugiere guiar las búsquedas en internet, acompañando la selección de fuentes y estrategias de búsqueda, como por ejemplo la selección de palabras clave. Hacia el final de la actividad se incluye la denominación “no reproductivos” que permite reflexionar sobre la finalidad de los derechos, con la posibilidad de ubicar la sexualidad más allá de la reproducción.

Propuestas para estudiantes

El Observatorio de Salud Sexual y Reproductiva elaboró una línea de tiempo que recorre la historia de la salud y los derechos sexuales y reproductivos (y no reproductivos) de la Argentina registrando las normas y políticas, desde la década del 70 hasta la actualidad.

Exploren la [línea de tiempo](#) y respondan las siguientes consignas:

- a.** Elijan 3 “hitos legislativos” o momentos que consideren importantes y que les resulte interesante indagar. Ingresen al archivo pdf correspondiente al hito elegido para acceder al documento legislativo completo y resuman tres grandes principios fundamentales de cada uno.
- b.** Esta historia que se presenta de manera sintética en la línea de tiempo es una historia de las disputas, triunfos y luchas de los diversos movimientos feministas y socio - sexuales. Elijan un solo hito e investiguen en internet:
 - ¿En qué contexto se sancionó?
 - ¿Qué colectivos y organizaciones sociales estuvieron involucrados en el proceso?
 - ¿Qué disputas se presentaron?
- c.** ¿Por qué creen que muchos y muchas investigadores/as en la temática agregan “no reproductivos” a la terminología?

Semana: 8 al 12 de junio

Contenidos a enseñar

Eje: Sexualidad, Historia y Derechos Humanos.

- Género e historia

Secuencia de actividades y recursos digitales sugeridos

Orientaciones para docentes

En la actividad que se presenta a continuación se pone el foco en retomar las luchas del colectivo LGBTTIQ y en recordar la vida de Carlos Jáuregui, quien tuvo un papel central en la historia de los derechos sexuales y reproductivos. Se propone que los/las estudiantes realicen un audio para compartir y habiliten así la comunicación entre pares. Se sugiere retomar las devoluciones y comentarios que se obtienen al compartir el audio. De ser posible, sería interesante incluir un espacio de trabajo sincrónico donde se pueda reflexionar sobre el modo en que el audio interpela a los/las estudiantes a conocer su vida y sobre las devoluciones que obtuvieron al compartir los audios.

Propuesta para estudiantes

Recordando a Carlos Jáuregui

Lean la noticia [“Cinco cosas que tenés que saber sobre Carlos Jáuregui”](#), publicada en Filo.news.

A partir de la lectura:

- Sinteticen en un párrafo cuáles fueron sus principales luchas.
- Con el objetivo de recordar a este personaje tan importante en la historia de los derechos sexuales, graben un audio para un amigo o amiga contando su vida. Si quieren pueden ampliar la información buscando en otras páginas de internet. Hay mucho material sobre su historia.

- c. ¡Compartan los audios! Pueden hacerlo entre compañeros y compañeras del curso o con otras personas. Eso va a ayudar a multiplicar su historia. Redacten brevemente en este punto cuáles fueron las devoluciones y comentarios que obtuvieron al compartir el audio.