



Accedé aquí a los [Contenidos a priorizar del Nivel Secundario](#)

Semana: 8 al 12 de junio

Contenidos a enseñar

Escucha de textos orales descriptivos. Expresiones en la lengua adicional para describir actividades. Vocabulario relacionado con la vida personal de los/las estudiantes, las actividades cotidianas y rutinas. Consulta de diccionarios bilingües o monolingües.

Secuencia de actividades y recursos digitales sugeridos

El recorrido sugerido complementa las actividades propuestas en el material [Estudiar y aprender en casa, fascículo 2](#), de la serie *Mi escuela en casa*, Nivel Secundario, Ciclo Básico.

Esta propuesta trabaja contenidos seleccionados de la **Unidad 4 “My Day”** del curso **First Discoveries**, de la [Plataforma de Inglés English Discoveries](#), que gira en torno a la temática de las rutinas diarias y las preferencias de los/las adolescentes en su tiempo libre.

Dentro de la Plataforma del Alumno, los/las estudiantes tienen la opción de utilizar **Check Answer** y **See Answer** para ver las respuestas correctas y, de esa manera, poder avanzar dentro de la unidad.

Actividad 1

Para comenzar, los/as estudiantes pueden hablar sobre título de la unidad, clasificar las actividades que realizan durante la semana y el fin de semana, hablar de su momento favorito del día/semana y el porqué. Podrían compartir también cómo cambiaron sus días/rutinas a partir de la cuarentena.

Actividad sugerida: la canción [“Friday, I’m in love”](#) de The Cure podría ser un buen disparador para trabajar con algo simple como los días de la semana y diferentes estados de ánimo, subrayando frases relacionadas con la

expresión de los mismos, que podrían ser utilizadas más adelante en alguna instancia de producción. Si se deseara, se podría profundizar el trabajo del contenido lingüístico de esta canción con el uso de las actividades que ofrece la página Busyteacher:

[“Song Worksheet: Friday I’m in Love”](#)

Actividad 2

Solicitar a los/las estudiantes ingresar a la plataforma de inglés al nivel **First Discoveries, Unit 4 “My Day”, Lesson 1: Have a Nice Day!** Mirar el video sobre la rutina de una pareja de padres primerizos. Registrar las frases que ellos/ellas utilizan para organizar su nueva rutina y ayudarse. Hacer hincapié en el uso de la frase *Have a nice day!*, su función en este y en otros contextos comunicativos. Luego, trabajar con la lectocomprensión a partir de actividades de preguntas de respuestas múltiples que se despliegan en **Step 3: Practice**, actividades 2, 3, y 6.

Después, los/las estudiantes podrían trabajar más específicamente con la forma de expresar la hora en la lengua extranjera, ya que el video incluye muchos ejemplos. En este contexto, sería provechoso repasar la forma de expresar la hora en inglés con **Step 3: Practice** actividad 1 y 5.

Actividad adicional sugerida: para profundizar el trabajo relacionado con el vocabulario de rutinas, ingresar a la plataforma y realizar las actividades que se proponen en **Lesson 7: Routines**. Otra opción diferente para trabajar verbos relacionados con las actividades diarias podría ser la canción [“I Say a Little Prayer”](#) de Aretha Franklin, ya que ofrece muchos ejemplos. La página Busyteacher propone actividades para esta canción:

[“Song Worksheet: I Say a Little Prayer for You”](#)

Semana: 16 al 19 de junio

Contenidos a enseñar

Escucha de textos comunicativos cortos. Participación en textos orales breves de intercambio de información. Expresiones en la lengua adicional para describir actividades. Dar información utilizando formas conocidas y frases hechas. Vocabulario relacionado con la vida personal y social de los/las estudiantes y las actividades cotidianas.

Secuencia de actividades y recursos digitales sugeridos

La propuesta actual retoma y continúa el trabajo iniciado en la **Unidad 4 “My Day”**, del curso **First Discoveries** de la [Plataforma de Inglés English Discoveries](#). Esta semana se propone una serie de actividades para continuar con el trabajo relacionado con la rutina y trabajar con estrategias que faciliten la participación en una conversación.

Actividad 1

Solicitar a los/las estudiantes entrar a plataforma **English Discoveries**, al curso **First Discoveries**, **Unit 4, Lesson 2: What do you do?** Detenerse en el significado de la pregunta y en los posibles contextos de uso en un intercambio real. Luego, ingresar en **Step 3: Practice** para trabajar con actividades que estimulan la escucha comprensiva y hacer foco en las expresiones que se emplean en el video para mantener una conversación en torno a las ocupaciones. Al finalizar, sería provechoso repasar vocabulario relacionado con diferentes ocupaciones y oficios en **Lesson 5: Occupations**, que propone un recorrido breve del léxico en cuestión. Aprovechar esta instancia para señalar aquellas palabras transparentes que pueden ayudar a los/las estudiantes en la comprensión de la lengua extranjera e incentivar su trabajo autónomo.

Actividad adicional sugerida: aprovechar el modelo del video para que los/las estudiantes realicen sus propios intercambios poniendo en práctica el contenido trabajado en la actividad 1. De ser posible, los/las estudiantes podrían compartir sus producciones de forma sincrónica o, si no, grabar sus conversaciones con alguna aplicación como [Voice Recorder](#) o [VoiceThread](#) para promover una comunicación más fluida y genuina.

Actividad 2

En esta instancia, los/las estudiantes podrían realizar actividades que permitan integrar el contenido y estrategias trabajadas hasta el momento. Solicitarles que ingresen, dentro de la plataforma, a la **Lesson 6: The Time**. En una primera instancia, mirar el intercambio que se presenta en el video y trabajar con **Step 3: Practice** con el fin de realizar algunos breves ejercicios de reconocimiento para reforzar la forma de expresar la hora en inglés, actividades 1, 2 y 3. Por último, y de ser posible, volver a mirar el video para detenerse en las frases que se presentan en la conversación, observar la sintaxis de la forma interrogativa, notar su entonación e imitarla.

Semana: 22 al 30 de junio

Contenidos a enseñar

Lectura de textos descriptivos. Producción escrita de un breve texto descriptivo. Dar información utilizando formas conocidas y frases hechas. Vocabulario relacionado con la vida personal de los/las estudiantes y las actividades cotidianas. Consulta de diccionarios bilingües o monolingües.

Secuencia de actividades y recursos digitales sugeridos

La propuesta actual retoma y continúa el trabajo iniciado en la **Unidad 4 “My Day”**, del curso **First Discoveries** de la [Plataforma de Inglés English Discoveries](#). Se propone esta semana trabajar con actividades de comprensión y producción escrita para recapitulación de contenido y sistematización del vocabulario y de las estructuras gramaticales trabajadas hasta el momento.

Actividad 1

Trabajar con los/las estudiantes el tipo de texto postal. El/La docente podría compartir ejemplos en algún espacio colaborativo y aprovechar la oportunidad para conversar sobre la función de las postales y de su formato. Hacer foco en las frases de saludo usadas para iniciar y cerrar el texto y los conectores para ordenar eventos. Luego, solicitar a los/las estudiantes entrar, dentro de la plataforma, a la **Lesson 4: Karen’s Postcard**. Leer la postal que Karen le escribe a su mamá e identificar el mensaje principal de la postal. Luego, realizar, en **Step 3: Practice**, las actividades de lectocomprensión que incluyen preguntas con respuestas múltiples, y luego cerrar esta instancia con las actividades 1 y 2 para completar la postal.

Actividad 2

Invitar a los/las estudiantes a escribir su propia postal utilizando el modelo de la actividad 1. Aprovechar este trabajo para que los/las estudiantes integren el contenido trabajado en la unidad 4 hasta el momento. Incentivar el uso de diccionarios para promover la autonomía. Para estimular el proceso de escritura, se les podría pedir a los/las estudiantes que realizaran una corrección entre compañeros/as una vez terminado el primer borrador. Para eso, sería necesario establecer algunos aspectos claves en los que los/las alumnos/as se deberían enfocar para corregir: función y/u organización del texto o algún aspecto lingüístico en particular. Sería ideal si ellos/ellas pudieran compartir sus producciones en algún espacio colaborativo como [Padlet](#) o algún otro medio de interacción grupal para poder intercambiar sus trabajos finales y recibir retroalimentación de la/el docente y sus pares.