

#MiEscuelaEnCasa

# ESTUDIAR Y APRENDER EN CASA

Matemática ●  
Prácticas del Lenguaje ●  
Inglés ●

## 1.º grado

Nivel Primario. Primer ciclo  
Unidad Pedagógica

Fascículo 3



Buenos Aires Ciudad



Vamos Buenos Aires

**Jefe de Gobierno**

Horacio Rodríguez Larreta

**Ministra de Educación**

María Soledad Acuña

**Jefe de Gabinete**

Luis Bullrich

**Director General de Planeamiento Educativo**

Javier Simón

**Gerenta Operativa de Currículum**

Mariana Rodríguez

**Gerenta Operativa de Lenguas en la Educación**

Ana Laura Oliva

**Subsecretario de Tecnología Educativa y Sustentabilidad**

Santiago Andrés

**Subsecretaria de Coordinación Pedagógica y Equidad Educativa**

María Lucía Feced Abal

**Subsecretario de Carrera Docente**

Manuel Vidal

**Subsecretario de Gestión Económico Financiera  
y Administración de Recursos**

Sebastián Tomaghelli

**Subsecretaria de la Agencia de Aprendizaje a lo Largo de la Vida**

Eugenia Cortona

## **Dirección General de Planeamiento Educativo (DGPLEDU)**

Javier Simón

### **Gerencia Operativa de Currículum (GOC)**

Mariana Rodríguez

**Coordinación didáctica y de especialistas:** Patricia Frontini

**Colaboración:** Eva Gramblicka

**Coordinación de Nivel Primario:** Marina Elberger

**Especialistas de Matemática:** Héctor Ponce, María Emilia Quaranta (coordinación), Daniela Di Marco, Silvana Seoane, Gabriela Solá, Liliana Zacañino.

**Especialista de Prácticas del Lenguaje:** Diana Grunfeld

Este material está inspirado en secuencias de enseñanza producidas en el Programa M+M de la DEP. GCABA.

El fascículo contó con la colaboración de la Dirección de Educación Primaria para su elaboración.

### **Gerencia Operativa de Lenguas en la Educación (GOLE)**

Ana Laura Oliva

**Coordinación didáctica y de especialistas:** Graciela López López, Claudia Petrone.

**Colaboración y gestión:** Victoria Carbone.

**Especialistas de Lenguas en la Educación:** Lorena Aceretto, Carla Castellanos, Silvina Cormick, Ivana Gambarrutta, Lucrecia Lombardo, Adriana Orozco.

---

### **Equipo Editorial de Materiales y Contenidos Digitales (DGPLEDU)**

**Coordinación general:** Silvia Saucedo

**Diseño gráfico:** Alejandra Mosconi

### **Equipo editorial externo**

**Coordinación editorial:** Alexis B. Tellechea

**Diagramación:** Cerúleo

**Edición y corrección de estilo:** Catalina González

**Ilustraciones:** Leicia Gotlibowski, Rodrigo Folgueira.

---

Se autoriza la reproducción y difusión de este material para fines educativos u otros fines no comerciales, siempre que se especifique claramente la fuente. Se prohíbe la reproducción de este material para venta u otros fines comerciales.

Fecha de consulta de imágenes, videos, textos y otros recursos digitales disponibles en Internet: 1 de julio de 2020.

© Gobierno de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires / Ministerio de Educación / Dirección General de Planeamiento Educativo / Gerencia Operativa de Currículum / Gerencia Operativa de Lenguas en la Educación, 2020. Carlos H. Perette y Calle 10, s/n. - C1063 - Barrio 31 - Retiro - Ciudad Autónoma de Buenos Aires.

Impreso en julio de 2020, en VCRE GRAFICA S.A. Santiago del Estero 2156 CABA-Ciudad Autónoma de Buenos Aires.

ISBN: 978-987-673-565-0

Queridos chicos y chicas, queridas familias:

En este tiempo en que no podemos ir a la escuela, seguramente les llegan propuestas de sus maestros o maestras para seguir estudiando y aprendiendo en casa. Para acompañarlos/as en este momento, también les acercamos estos materiales en los cuales encontrarán diversas actividades escolares de Matemática, Prácticas del Lenguaje e Inglés.

Es importante que sepan que, si hay algo que no entienden o que les resulta difícil de resolver, pueden consultar a un adulto cercano o comunicarse con sus docentes. Ellos les van a explicar la forma de pensar y hacerlo, o les dirán si lo verán luego de la vuelta a las clases presenciales.

Asimismo, les pedimos a sus familias o a quienes estén con ustedes, que los/las acompañen con esta tarea, para que puedan ayudarlos/as a estudiar y aprender con las actividades propuestas en este material y, además, compartan un momento en conjunto.

Así, las familias podrían:

- Acompañar durante la lectura de las consignas, por ejemplo, leyéndolas en voz alta cuando se trata de alumnos y alumnas de los primeros grados, o, cuando ya pueden leer solos/as, preguntando si se entendió la consigna.
- Alentar a la resolución de las actividades por sí mismos/as de acuerdo con su propia forma de pensar y de hacerlo, y revisar si se entiende su respuesta.
- Si es necesario, ayudar a que revisen las respuestas e identifiquen dónde y por qué se equivocaron antes de volver a intentarlo.
- Ayudar a preparar los elementos cuando se proponen juegos y jugar en conjunto.
- Si no se puede resolver alguna actividad, aun después de releer la consigna, señalar el problema en el material para que las y los docentes puedan tenerlo en cuenta y volver a trabajarlo luego con otras explicaciones.

Esperamos que esta propuesta de actividades los y las acompañen en este momento brindándoles una oportunidad para mantenerse en contacto con sus docentes y la escuela, con los conocimientos, con la tarea y, sobre todo, con el aprendizaje.



**María Soledad Acuña**  
Ministra de Educación

¡Hola! Mientras nos quedamos en casa para cuidarnos, seguimos trabajando juntos/as en este cuadernillo. Si necesitás ayuda, podés pedirle a alguien que se encuentre en tu casa. Ellos/as pueden leer las consignas y jugar con vos. Si algo no te sale, no te preocupes, cuando volvamos a la escuela, lo van a resolver en tu grado.

## ¡NÚMEROS IMPORTANTES PARA VOS!

NOMBRE ..... EDAD .....

FECHA DE NACIMIENTO: DÍA ..... MES ..... AÑO .....

NÚMERO DE TELEFONO .....

LOS CALENDARIOS FUERON INVENTADOS HACE MUCHÍSIMOS AÑOS. SIRVEN PARA ORGANIZAR EL TIEMPO EN AÑOS, MESES Y DÍAS.

## CALENDARIO DEL MES DE AGOSTO DEL AÑO 2020<sup>1</sup>

AGOSTO						
DOMINGO	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	SÁBADO
★	★	★	★	★	★	1
2	3	4	5		7	8
9		11	12	13	14	
16	17	18		20	21	22
23	24		26	27	28	29
30	31	★	★	★	★	★

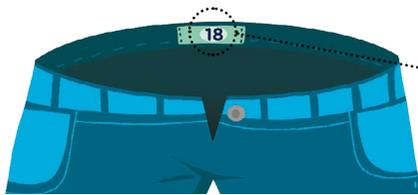
1. COMPLETÁ LOS NÚMEROS QUE FALTAN EN EL CALENDARIO.
2. MARCÁ CON ROJO LA FECHA DE HOY.
3. MARCÁ EL PRIMER LUNES DEL MES. ¿QUÉ NÚMERO DE DÍA ES? .....

1-Nota para los/las adultos/as: Es posible que los/las niños/as cometan algunos errores al contar, al decir en orden los números o al escribirlos. Es esperable que esto suceda porque los errores forman parte de todo proceso de aprendizaje. Una forma de ayudarlos/as puede ser preguntarles por qué creen que se escribe de ese modo e invitarlos/as a revisar sus respuestas apoyándose en los objetos que tienen números (portadores numéricos) y que aparecen en casa, por ejemplo, un calendario o un centímetro de costura.

## BUSCA... BUSCA...

¡Te proponemos ser un/a detective! Vamos a explorar todos los rincones de tu casa, también podés mirar por tu ventana. ¿Qué vamos a buscar? ¡Números! Fijate bien porque hay muchos lugares donde podemos encontrarlos. ¿Dónde hay números en el lugar en el que vivís, en tu casa o en tu edificio?

1. CONVERSÁ CON ALGUIEN SOBRE LOS NÚMEROS QUE ENCONTRASTE Y PARA QUÉ SIRVEN ESOS NÚMEROS.



18

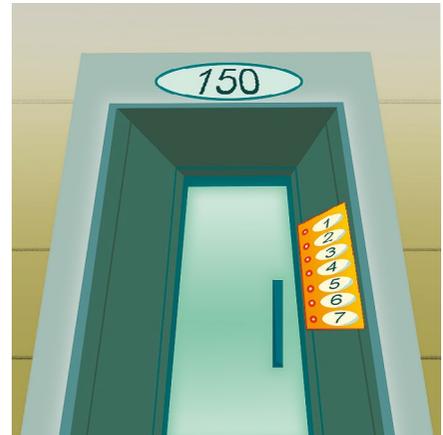
ES EL TAMAÑO,  
EL TALLE.

2. MIRÁ LA SIGUIENTE IMAGEN:

★ EL NÚMERO QUE TIENE LA PUERTA ¿INDICA QUE AHÍ VIVEN 150 PERSONAS? .....

★ ¿CUÁNTOS PISOS TIENE ESTE EDIFICIO? .....

★ ¿ENCONTRASTE EN TU CASA NÚMEROS ORDENADOS COMO LOS DEL PORTERO ELÉCTRICO? DIBUJÁ O ANOTÁ DÓNDE LOS ENCONTRASTE.



EN EL CELULAR, EL CONTROL REMOTO O UN RELOJ, PODEMOS ENCONTRAR NÚMEROS ORDENADOS.

★ ¿EN QUÉ AYUDA QUE LOS NÚMEROS ESTÉN ORDENADOS? ESCRIBÍ TUS IDEAS O PEDILE A UNA PERSONA QUE ESTÉ EN TU CASA QUE LAS ANOTE.

---



---

3. EL NÚMERO DEL COLECTIVO ¿INDICA CUÁNTOS PASAJEROS LLEVA? ¿O CUÁNTO CUESTA EL VIAJE? ¿O INDICA CUÁL ES EL QUE TENEMOS QUE TOMAR PARA NO IR A UN LUGAR EQUIVOCADO?



4. MIRÁ LAS SIGUIENTES IMÁGENES:

¿ESTE NÚMERO INDICA LA CANTIDAD DE YERBA QUE TIENE EL PAQUETE?

.....

.....

\$125



\$49



¿QUÉ INDICA ESTE NÚMERO?

.....

.....

¿ESTE NÚMERO ES LA FECHA EN QUE LO COMPRARON?

.....

.....

5. ¿CUÁL DE LOS DOS PAQUETES DE YERBA ES MÁS CARO? ¿CÓMO HACÉS PARA DARTTE CUENTA? ESCRIBILO AQUÍ O PEDILE A UNA PERSONA QUE ESTÉ EN CASA CON VOS QUE ANOTE TUS IDEAS.

.....

.....

## DADOS... Y MÁS DADOS

1. EN LOS CUADERNILLOS ANTERIORES JUGAMOS CON DADOS. ¿TE RESULTAN ÚTILES ESTOS CONSEJOS PARA CONTAR PUNTOS DE LOS DADOS?



PARA CONTAR, TENÉS QUE TOCAR CADA PUNTO Y DECIR UN NÚMERO POR VEZ: UNO, DOS, TRES...



TENÉS QUE PRESTAR ATENCIÓN: NO OLVIDARTE DE CONTAR NINGÚN PUNTO. TAMPOCO PODÉS CONTAR DOS VECES EL MISMO.

2. CUANDO TIRÁS EL DADO, ¿SABÉS DECIR ENSEGUIDA QUÉ CANTIDAD DE PUNTOS TIENE? PRACTICÁ TIRAR EL DADO Y DECIR LA CANTIDAD HASTA QUE PUEDES HACERLO RÁPIDO CON TODAS LAS CARAS.

## CARRERA DE MOTOS

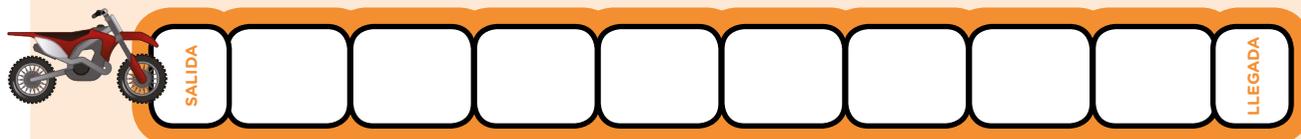
LAS SIGUIENTES INSTRUCCIONES SON PARA JUGAR VARIAS VECES DE A DOS O MÁS JUGADORES/AS.

### SE NECESITA:

- ★ DOS DADOS PARA CADA JUGADOR/A (SI NO TENÉS DADOS, PODÉS HACER CARTONES CON LOS PUNTOS COMO TE CONTAMOS EN EL FASCÍCULO 1).
- ★ UNA FICHA O TAPITA.
- ★ UN TABLERO PARA CADA JUGADOR/A. PODÉS COPIAR EL DE ESTA PÁGINA.

### CÓMO JUGAR:

- ★ CADA JUGADOR/A PONE SU FICHA EN EL CASILLERO DE SALIDA.
- ★ LOS/LAS DOS JUGADORES/AS TIRAN AL MISMO TIEMPO LOS DADOS (O SACAN DOS CARTONES). QUIEN SACA MÁS PUNTOS CON LOS DOS DADOS JUNTOS AVANZA UN CASILLERO. SI EMPATAN, TODOS/AS LOS/LAS JUGADORES/AS AVANZAN UN LUGAR.
- ★ GANA EL/LA CORREDOR/A QUE PRIMERO ATRAVIESA LA LLEGADA.



# VOLVEMOS AL CALENDARIO

BUSCÁ EL CALENDARIO DE AGOSTO EN LA PÁGINA 2. VAMOS A SEGUIR ANOTANDO AHÍ.

1. ¿CONOCÉS A ALGÚN FAMILIAR O AMIGO/A QUE CUMPLA AÑOS EN AGOSTO? MARCÁ LA FECHA DE SU CUMPLEAÑOS PARA NO OLVIDARTE DE SALUDARLO/A.
2. MARCÁ EL DOMINGO QUE SE FESTEJA EL DÍA DEL NIÑO. ¿EN QUÉ FECHA CAE?
3. ¿CUÁNTOS DÍAS HAY DESDE UN VIERNES HASTA UN LUNES? .....
4. PINTÁ LOS DÍAS DESDE EL 16 AL 22 DE AGOSTO. ESOS DÍAS FORMAN UNA SEMANA. ¿CUÁNTOS DÍAS TIENE UNA SEMANA? .....
5. EL DIECISIETE DE AGOSTO SE CONMEMORA A SAN MARTÍN. ¿CÓMO SE ANOTA DIECISIETE? MARCA CUÁL ES.

7
107
71
17
27

## PARA DESPUÉS DE JUGAR MUCHAS VECES A LA CARRERA DE MOTOS

1. OBSERVÁ LOS PUNTOS QUE SACARON FACUNDO Y RITA Y MARCÁ CUÁL DE ELLOS VA A AVANZAR EN EL TABLERO EN CADA TIRO.

	<b>FACUNDO</b>	<b>RITA</b>
<b>1° TIRO</b>	<div style="display: flex; justify-content: space-around; margin-bottom: 5px;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 40px; height: 40px; display: flex; flex-direction: column; align-items: center;"> <span style="margin-bottom: 5px;">•</span> <span style="margin-bottom: 5px;">•</span> <span style="margin-bottom: 5px;">•</span> <span style="margin-bottom: 5px;">•</span> </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 40px; height: 40px; display: flex; flex-direction: column; align-items: center;"> <span style="margin-bottom: 5px;">•</span> </div> </div>	<div style="display: flex; justify-content: space-around; margin-bottom: 5px;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 40px; height: 40px; display: flex; flex-direction: column; align-items: center;"> <span style="margin-bottom: 5px;">•</span> <span style="margin-bottom: 5px;">•</span> <span style="margin-bottom: 5px;">•</span> <span style="margin-bottom: 5px;">•</span> </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 40px; height: 40px; display: flex; flex-direction: column; align-items: center;"> <span style="margin-bottom: 5px;">•</span> <span style="margin-bottom: 5px;">•</span> </div> </div>
<b>2° TIRO</b>	<div style="display: flex; justify-content: space-around; margin-bottom: 5px;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 40px; height: 40px; display: flex; flex-direction: column; align-items: center;"> <span style="margin-bottom: 5px;">•</span> </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 40px; height: 40px; display: flex; flex-direction: column; align-items: center;"> <span style="margin-bottom: 5px;">•</span> <span style="margin-bottom: 5px;">•</span> <span style="margin-bottom: 5px;">•</span> <span style="margin-bottom: 5px;">•</span> </div> </div>	<div style="display: flex; justify-content: space-around; margin-bottom: 5px;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 40px; height: 40px; display: flex; flex-direction: column; align-items: center;"> <span style="margin-bottom: 5px;">•</span> <span style="margin-bottom: 5px;">•</span> <span style="margin-bottom: 5px;">•</span> <span style="margin-bottom: 5px;">•</span> </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 40px; height: 40px; display: flex; flex-direction: column; align-items: center;"> <span style="margin-bottom: 5px;">•</span> <span style="margin-bottom: 5px;">•</span> </div> </div>

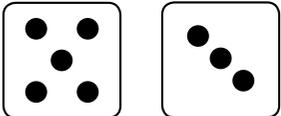
2. ANTONIA SACÓ 10 PUNTOS, PERO NO LE TOCÓ AVANZAR. ¿QUÉ DADOS PUDO HABER SACADO SU AMIGA?

3. MARA DICE QUE GANÓ PORQUE UNO DE SUS DADOS TIENE MÁS PUNTOS. SANTINO INSISTE EN QUE EMPATARON. ¿QUIÉN TIENE RAZÓN?

TENGO CINCO MÁS TRES DEL OTRO DADO... SON OCHO.



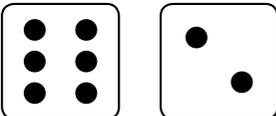
**SANTINO**



¡GANÉ! TENGO EL DADO QUE VALE MÁS... EL QUE TIENE SEIS.



**MARA**



4. CUANDO TIRÁS DOS DADOS, ¿PODÉS DECIR RÁPIDAMENTE CUÁNTOS PUNTOS HACEN LOS DOS JUNTOS? PROBÁ TIRAR LOS DADOS VARIAS VECES Y FIJATE EN QUÉ CASOS PODÉS DECIR RÁPIDAMENTE EL TOTAL DE PUNTOS Y EN CUÁLES NECESITÁS CONTARLOS. DIBUJÁ LAS CARAS DE LOS DADOS PARA LAS QUE PODÉS DECIR MÁS RÁPIDO EL TOTAL DE PUNTOS.


5. ¿CÓMO SUPIERON QUIÉN GANABA EN CADA VUELTA? ¿CÓMO SE LO EXPLICARÍAS A UNA CHICA QUE NO CONOCE EL JUEGO? CONTALE A UNA PERSONA QUE VIVA CON VOS.

# CALENDARIO DE TODO EL AÑO

EN ESTE CALENDARIO APARECEN TODOS LOS MESES DEL AÑO.

¿TE GUSTARÍA MARCAR TODOS LOS CUMPLEAÑOS DE LAS PERSONAS DE TU FAMILIA Y DE TUS AMIGOS Y AMIGAS? PEDILE A ALGUIEN QUE VIVA CON VOS QUE TE DIGA LAS FECHAS DE CADA UNO/A.<sup>1</sup> PRIMERO BUSCÁ EL MES Y LUEGO UBICÁ EL DÍA.

ENERO							FEBRERO							MARZO							ABRIL						
D	L	M	M	J	V	S	D	L	M	M	J	V	S	D	L	M	M	J	V	S	D	L	M	M	J	V	S
			1	2	3	4						1		1	2	3	4	5	6	7				1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11	2	3	4	5	6	7	8	8	9	10	11	12	13	14	5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18	9	10	11	12	13	14	15	15	16	17	18	19	20	21	12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25	16	17	18	19	20	21	22	22	23	24	25	26	27	28	19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	31		23	24	25	26	27	28	29	29	30	31					26	27	28	29	30		

MAYO							JUNIO							JULIO							AGOSTO							
D	L	M	M	J	V	S	D	L	M	M	J	V	S	D	L	M	M	J	V	S	D	L	M	M	J	V	S	
					1	2			1	2	3	4	5	6				1	2	3	4							1
3	4	5	6	7	8	9	7	8	9	10	11	12	13	5	6	7	8	9	10	11	2	3	4	5	6	7	8	
10	11	12	13	14	15	16	14	15	16	17	18	19	20	12	13	14	15	16	17	18	9	10	11	12	13	14	15	
17	18	19	20	21	22	23	21	22	23	24	25	26	27	19	20	21	22	23	24	25	16	17	18	19	20	21	22	
24	25	26	27	28	29	30	28	29	30					26	27	28	29	30	31	23	24	25	26	27	28	29		
31																					30	31						

SEPTIEMBRE							OCTUBRE							NOVIEMBRE							DICIEMBRE										
D	L	M	M	J	V	S	D	L	M	M	J	V	S	D	L	M	M	J	V	S	D	L	M	M	J	V	S				
			1	2	3	4	5						1	2	3	1	2	3	4	5	6	7					1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12	4	5	6	7	8	9	10	8	9	10	11	12	13	14	6	7	8	9	10	11	12				
13	14	15	16	17	18	19	11	12	13	14	15	16	17	15	16	17	18	19	20	21	13	14	15	16	17	18	19				
20	21	22	23	24	25	26	18	19	20	21	22	23	24	22	23	24	25	26	27	28	20	21	22	23	24	25	26				
27	28	29	30				25	26	27	28	29	30	31	29	30						27	28	29	30	31						

- MARCÁ LOS DÍAS QUE TUVISTE VACACIONES DE INVIERNO EN EL MES DE JULIO.
- OBSERVÁ EL CALENDARIO. TODOS LOS MESES COMIENZAN CON EL 1. ¿CUÁL ES EL NÚMERO MÁS GRANDE QUE SE PUEDE ENCONTRAR EN LOS DÍAS DEL CALENDARIO? .....
- ¿PODEMOS ENCONTRAR EL CINCUENTA EN EL CALENDARIO? .....
- ¿TODOS LOS MESES TIENEN LA MISMA CANTIDAD DE DÍAS? .....

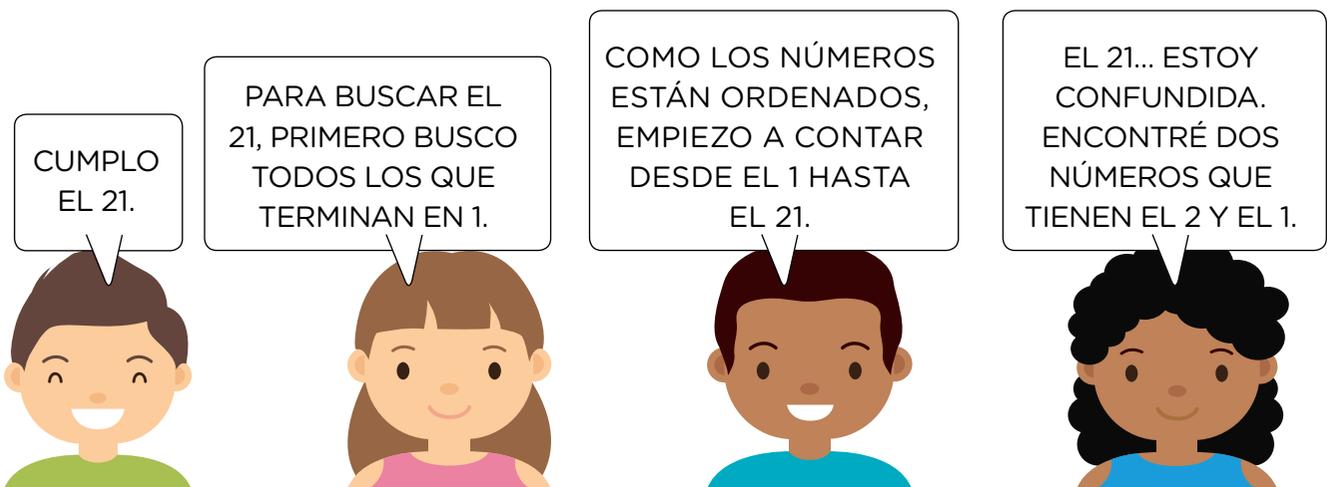
1- Nota para los/las adultos/as: En esta consigna, deben decirles a los/las niños/as el nombre del número, pero no cómo se escribe. Pueden ayudarlos/as a buscar el nombre del mes. Si no encuentran el número, pueden darles algunas pistas, como por ejemplo: "Está entre los primeros números del calendario"; "Está entre el 10 y el 20", o marcarles la semana donde se encuentra.

# CUMPLEAÑOS DEL MES DE NOVIEMBRE

1. EN EL CALENDARIO DE LA PÁGINA ANTERIOR, BUSCÁ EL MES DE NOVIEMBRE Y MARCÁ CON COLORES LOS CUMPLEAÑOS DE LOS/LAS CHICOS/AS.



- ★ ¿JUANITA Y TIZIANO CUMPLEN EL MISMO DÍA? .....
- ★ ¿CUÁL DE LOS/LAS CHICOS/AS CUMPLE ANTES LOS AÑOS? .....
- ★ ¿CUÁL SERÁ EL/LA ÚLTIMO/A? .....



- ★ SI EN EL CALENDARIO ESTÁN ESTE 12 Y ESTE 21, ¿CÓMO HACÉS PARA DARTE CUENTA CUÁL DE LOS DOS ES EL VEINTIUNO? .....

# UN GRAN TESORO

LAS SIGUIENTES INSTRUCCIONES SON PARA JUGAR MUCHAS VECES DE A DOS O MÁS JUGADORES/AS.

**DOBLE DE PUNTOS:** EL DOBLE DE UNA CANTIDAD ES DOS VECES ESA CANTIDAD.

**SE NECESITA:**

- ★ UN DADO.
- ★ UNA BOLSA CON FICHAS, TAPITAS O BOTONES.
- ★ UN PLATITO (O BOLSITA) PARA CADA JUGADOR/A, DONDE IRÁ COLOCANDO LAS FICHAS (TAPITAS O BOTONES) QUE LE ENTREGUEN DURANTE EL JUEGO.

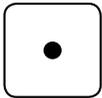
**CÓMO JUGAR:**

- ★ CUANDO JUEGAN DE A DOS: UN/A JUGADOR/A TIRA EL DADO MIENTRAS QUE EL/LA OTRO/A LE VA A ENTREGAR LA CANTIDAD DE FICHAS O TAPITAS QUE LE PIDA. LUEGO, INTERCAMBIAN ESTOS ROLES.
- ★ CUANDO JUEGAN DE A TRES O MÁS JUGADORES/AS: UNO/A PUEDE HACER DE BANCA Y ENTREGAR LA CANTIDAD QUE LOS/LAS OTROS/AS JUGADORES/AS LE PIDEN.
- ★ POR TURNOS, CADA JUGADOR/A TIRA EL DADO Y TIENE QUE PEDIR EL DOBLE DE TAPITAS QUE EL NÚMERO QUE SALIÓ.
- ★ SE JUEGAN TRES VUELTAS. AL TERMINAR, CADA UNO/A CUENTA SUS FICHAS Y GANA QUIEN TIENE MÁS FICHAS.
- ★ SI VUELVEN A JUGAR OTRA PARTIDA Y SON TRES O MÁS JUGADORES/AS, CAMBIA QUIEN HIZO DE BANCA.

**PARA AYUDARTE A JUGAR**

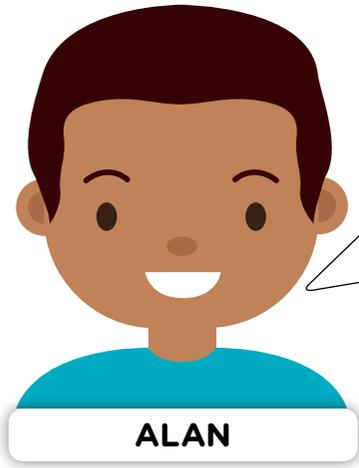
ANOTÁ LA CANTIDAD DE FICHAS QUE TENÉS QUE PEDIR EN CADA CASO.

SI SACO	PIDO
	
	
	

SI SACO	PIDO
	
	
	

PARA DESPUÉS DE JUGAR MUCHAS VECES

1. ¿TE AYUDA LO QUE HACE ALAN PARA CALCULAR EL DOBLE?



SI ME SALE , LO MIRO Y YA SÉ QUE ES TRES. LOS CUENTO OTRA VEZ DICIENDO: CUATRO, CINCO, SEIS. AHÍ TENGO DOS VECES EL TRES.

2. MARISA, LAURA Y BENJAMÍN JUGARON A UN GRAN TESORO. LAURA FUE LA BANCA.

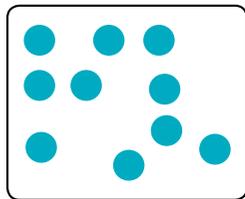
	MARISA	
	SACÓ	PIDIÓ
1° VUELTA		
2° VUELTA		
3° VUELTA		
TOTAL DE TAPITAS		

	BENJAMIN	
	SACÓ	PIDIÓ
1° VUELTA		
2° VUELTA		
3° VUELTA		
TOTAL DE TAPITAS		

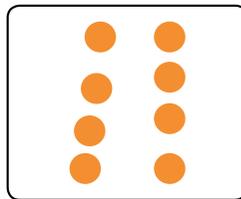
★ ¿QUIÉN GANÓ? .....

3. ¿QUIÉN GANÓ EN EL SIGUIENTE CASO? .....

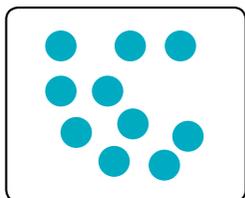
NINA

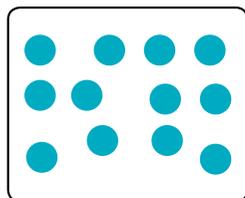


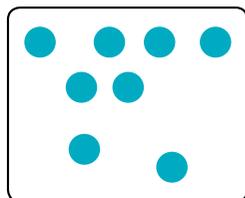
CIRO



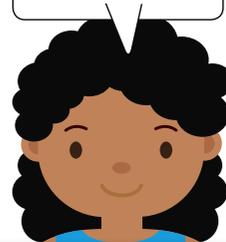
4. ¿CUÁLES SON LAS FICHAS DE NACHA?





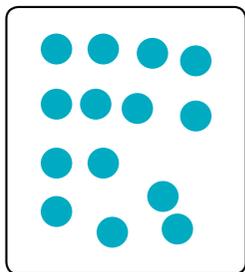


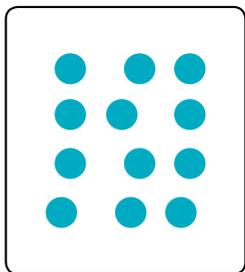

TENGO  
12 FICHAS.

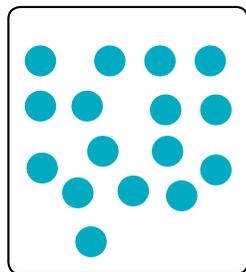


NACHA

5. ¿CUÁLES SON LAS FICHAS DE MATEO?








TENGO  
16 FICHAS.



MATEO

★ ¡ACORDATE! PARA CONTAR, TENÉS QUE DECIR LOS NÚMEROS EN ORDEN, SIN REPETIR NI SALTAR NINGUNO... UNO, DOS, TRES, CUATRO, CINCO, SEIS, SIETE...  
¡NO TE APURES! ES UN NÚMERO PARA CADA FICHA. NO PODÉS OLVIDARTE DE NINGUNA NI CONTAR LA MISMA DOS VECES.

## CUENTOS CON LOBOS

### AGENDA DE TRABAJO

#### PARA EMPEZAR: “EL LOBO Y LOS TRES CERDITOS”

Durante estas semanas vas a:

- ★ Comenzar a leer un cuento con lobos y escribir sobre esa historia.
- ★ Seguir pensando en cómo se escriben algunos nombres.
- ★ Cantar, jugar, leer y escribir con una canción de lobo.

#### MUY IMPORTANTE

Para quienes acompañan en la tarea, los/las invitamos a que sean ustedes quienes lean las consignas en voz alta todas las veces que sea necesario. De este modo, los/las niños/as podrán realizar las propuestas ya que no se espera que ellos/as las lean solos/as.

A este cuadernillo de trabajo lo acompaña un libro: *Cuentos con lobos* para incluir en tu biblioteca.



Podés encontrar el audio del cuento en <https://bit.ly/3hnxnZU>

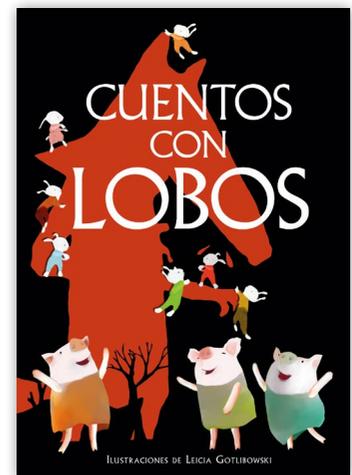


#### PARA TENER EN CUENTA

Es importante que cuides mucho, mucho el libro para que lo leas las veces que desees, lo compartas con un/una hermano/a u otro/a integrante de la familia y puedas llevarlo a la escuela, cuando vuelvas, para leerlo e intercambiar opiniones con tu docente y tus compañeros/as.

En el ejemplar encontrarás dos cuentos. Esta semana, vas a leer **“El lobo y los tres cerditos”**. Es un cuento popular inglés que se contaba hace mucho, mucho tiempo de boca en boca y se desconoce su autor original.

A los/las chicos/as de todos los tiempos les gusta mucho escucharlo. Podés preguntarle a alguien de tu familia o a vecinos/as si lo conocen.



## “EL LOBO Y LOS TRES CERDITOS”

### PARA LEER Y ESCUCHAR LEER

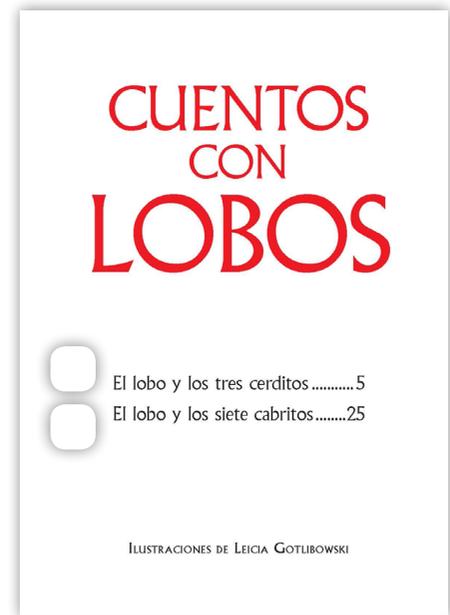
1. Marcá con una cruz en el índice el cuento que vas a leer.
2. Anotá la página en la que comienza. ....

Encuentren un momento tranquilo para leerlo y disfrutar de la historia y de sus ilustraciones. El cuento se puede leer y escuchar leer varias veces en diferentes días para detenerse en algunas partes. Por ejemplo:

- ★ En la página 10, cuando los cerditos terminan sus casas y cantan y bailan. Pueden leer juntos la canción.
- ★ Cuando el lobo amenaza a los cerditos y ellos le responden. Resulta divertido hacer una voz feroz cuando habla el lobo y una voz finita cuando hablan los cerditos.

### PARA PENSAR Y COMENTAR CON ALGUIEN LUEGO DE LEER

3. Después de leer, conversá con quien te acompaña sobre lo que leyeron. La idea es que conversen y releen para conocer muy bien el cuento. No es necesario que escribas nada por ahora ni que te acuerdes la historia de memoria. Frente a cualquier duda, vuelvan a buscar en el libro lo que no recuerden, lo que necesiten confirmar o aquello sobre lo que vos y quien te acompaña piensan distinto.
  - a. ¿Qué parte les pareció más divertida?
  - b. ¿En alguna escena del cuento sintieron miedo? ¿En cuál?
  - c. ¿Por qué cada uno de los cerditos decidió usar materiales diferentes para hacer su casa? Si necesitan vuelvan a leer las páginas 6, 7 y 8.
  - d. ¿Por qué el lobo quería comerse a los cerditos? Marcá la respuesta que te parezca más adecuada.
    - Porque no los quería.
    - Porque estaba hambriento.
    - Porque quería quedarse con sus casas.



e. Observá atentamente las imágenes de las páginas 6, 7, 8 y 9.



- ★ ¿Por qué te parece que la ilustradora habrá pintado con colores oscuros las páginas 8 y 9? ¿Y con colores claros las páginas 6 y 7?
- ★ ¿Cómo se sentían al principio todos los cerditos? ¿En qué te fijaste para darte cuenta de cómo se sentían los cerditos?
- ★ ¿Cómo se habrán sentido los dos cerditos menores con su hermano mayor al final de la historia?

#### PARA LEER DÓNDE DICE

Este cuento tiene muchas versiones que adoptan diferentes nombres.

4. Señalá el nombre de la versión de tu libro.

- LOS TRES CHANCHITOS
- LOS TRES CERDITOS
- LOS TRES COCHINILLOS
- EL LOBO Y LOS TRES CERDITOS

a. ¿Lo encontraste? ¿En qué te fijaste para darte cuenta?

b. Dictale a quien te acompaña en qué te fijaste para darte cuenta dónde dice el nombre de la versión de tu libro y anótenlo acá.

5. Dibujá la casita de cada uno de los cerditos en donde corresponda.

CASA DE MADERA	CASA DE LADRILLOS	CASA DE PAJA

PARA RELEER CON EL LIBRO EN LA MANO

6. En el cuento dice muchas veces:



El lobo golpeó la puerta diciendo:

¡CERDITO BONITO! ¡CERDITO BONITO!  
¡DÉJAME ENTRAR,  
DÉJAME ENTRAR!



Y los cerditos responden:

¡NO, NO, NO!  
¡POR LOS PELOS DE MI BARBA,  
NO ENTRARÁS, NO ENTRARÁS!

- a. Intentá releer estas partes señalando en el texto mientras vas leyendo.
- b. Buscá dónde aparecen estos mismos fragmentos en el cuento y anotá en qué páginas los encontraste. ....

7. Luego de que el lobo cayó a la chimenea y huyó al río, los cerditos bailaron y cantaron.

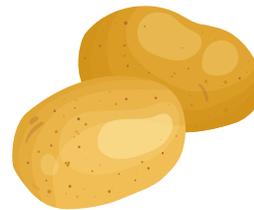
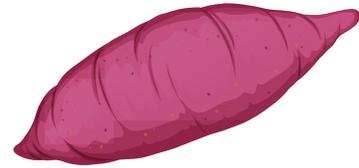
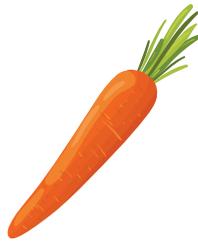
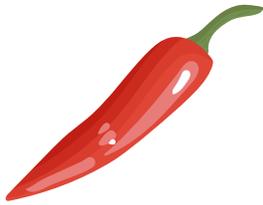
- a. Buscá en el libro qué cantaban los cerditos.
- b. Cuando sepas la canción muy bien, leé y señalá lo que cantaban.



**PARA PENSAR LA ESCRITURA**  
**UNA RICA SOPA**

El cerdito mayor quiere construir en su casa una chimenea para cocinar una sopa.

1. Estos son algunos de los ingredientes que se podrían poner en la sopa. Animate a escribirlos con las letras que conozcas.



2. Las siguientes palabras te pueden ayudar a escribir los ingredientes de la sopa. Señalá cuál te sirvió y para qué ingrediente.



**AJO**



**ZAPALLITO**



**BABERO**



**PATO**

No te olvides de leer lo que pusiste para revisar y ver si querés cambiar algo o así ya está bien para vos. Cuando vuelvas a la escuela lo vas a revisar con tu docente.

Como los/las niños/as están aprendiendo, seguramente cuando escriben utilizan solo algunas letras u otras que no son adecuadas o las colocan en distinto orden. Aunque lo que escriben no se parezca al modo en que lo hacen los/las que ya saben, les sugerimos que tengan en cuenta dos cosas fundamentales: alentarlos/as a que sigan escribiendo como pueden hacerlo y no corregir su escritura. En el momento de regresar a la escuela, su docente retomará estas escrituras para ayudarlos/as a avanzar. Si lo desea, el/la que lo/la acompaña puede escribir al lado en cursiva y de un tamaño más pequeño lo que el/la niño/a le dijo para que, cuando sea necesario, pueda recordar lo que quiso escribir.

**SOPLARÉ SOPLARÉ**

¿Te acordás de lo que decía el lobo cada vez que gritaba para derribar las casas de los cerditos?

3. Volvé a leer lo que dice el lobo en las páginas 13, 17 y 20 las veces que sea necesario. Escribí aquí lo que decía el lobo.

.....

.....

.....

.....

4. Volvé a leer lo que escribiste. Cuando regreses a la escuela, podés leérselo a tus compañeros/as con la voz feroz del lobo transmitiendo mucho miedo.

**EL LOBO DE ESTE CUENTO**

5. Escribí con las letras que conocés cómo es este lobo.

.....

.....

.....

.....

.....



M.C.A.B.A. | Ministerio de Educación | Dirección General de Planeamiento Educativo | GOC | GOLE

A	A	A	A	A	A	A	A	A	A
A	A	A	A	A	A	A	B	B	B
B	B	B	C	C	C	C	C	C	D
D	D	D	D	D	E	E	E	E	E
E	E	E	E	E	E	E	E	E	E
E	E	F	F	F	F	F	F	G	G
G	G	G	H	H	H	I	I	I	I
I	I	I	I	I	I	I	I	J	J
J	J	K	K	L	L	L	L	L	L
L	M	M	M	M	M	M	M	M	M
N	N	N	N	N	N	N	N	N	Ñ
Ñ	Ñ	O	O	O	O	O	O	O	O
O	O	O	O	O	O	P	P	P	P
P	P	P	P	P	P	Q	Q	R	R
R	R	R	R	R	R	R	S	S	S
S	S	S	S	S	T	T	T	T	T
T	T	U	U	U	U	U	U	U	V
V	W	W	X	X	Y	Y	Y	Z	Z





## ESCRIBIR NOMBRES CON LETRAS RECORTABLES

### PARA SEGUIR PENSANDO LA ESCRITURA

En la página 19, tenés letras para escribir y jugar. Podés recortarlas y pegarlas en un cartón para que te duren. Te aconsejamos guardarlas en una bolsa o cajita, así las tendrás disponibles para usar en diferentes momentos.

### LOS NOMBRES DE LOS PERSONAJES

1. Quien te acompaña te va a dar las letras recortables que sirven para escribir los nombres de los personajes del cuento “El lobo y los tres cerditos”.
2. Pensá cuáles usarías para  y cuáles para .
  - a. Primero, ordená las letras para que diga .
  - b. Luego, armá con las letras que te quedaron para que diga .
  - c. Controlá lo que armaste buscando esas palabras en el cuento.

### OTROS NOMBRES

En esta tabla escribimos algunos nombres que generalmente se usan para personas que se identifican como varones. Podés pedir ayuda a algún/alguna integrante de la familia.

3. Pensá el par de esos nombres que generalmente se usan para las personas que se identifican como mujer. Ya está escrito el primer nombre.
4. Buscá entre las letras que recortaste las de los otros nombres y ordenalos.
5. Una vez armados, copialos en la tabla.

MARIANO	MARIANA
FLORENCIO	
CARLOS	
JOSÉ	

6. Fijate de dónde hasta dónde se escriben igual. Leelos señalando y pensá otros nombres para esta lista y agregalos.

## JUGUEMOS EN EL BOSQUE

### PARA CANTAR Y JUGAR

Esta canción es muy conocida. Mientras se canta, el/la que hace de lobo se esconde y el resto baila. Una vez que el lobo sale, corre a los/las jugadores/as hasta que atrapa a uno/a de los/las participantes que se convertirá en lobo en la próxima ronda. El juego continúa hasta que los/las jugadores deseen.

1. Pedile a quien te acompaña que la lea varias veces así la cantan juntos/as y la aprendés.

### JUGUEMOS EN EL BOSQUE

JUGUEMOS EN EL BOSQUE  
MIENTRAS EL LOBO NO ESTÁ.  
¿LOBO, ESTÁS?

**NO, ME ESTOY PONIENDO  
LOS CALZONCILLOS.**

JUGUEMOS EN EL BOSQUE  
MIENTRAS EL LOBO NO ESTÁ.  
¿LOBO, ESTÁS?

**NO, ME ESTOY PONIENDO  
LA CAMISETA.**

JUGUEMOS EN EL BOSQUE  
MIENTRAS EL LOBO NO ESTÁ.  
¿LOBO, ESTÁS?

**NO, ME ESTOY PONIENDO  
LAS MEDIAS.**

JUGUEMOS EN EL BOSQUE  
MIENTRAS EL LOBO NO ESTÁ.  
¿LOBO, ESTÁS?

**NO, ME ESTOY PONIENDO  
LOS PANTALONES.**

JUGUEMOS EN EL BOSQUE  
MIENTRAS EL LOBO NO ESTÁ.  
¿LOBO, ESTÁS?

**NO, ME ESTOY PONIENDO  
LA CAMISA.**

JUGUEMOS EN EL BOSQUE  
MIENTRAS EL LOBO NO ESTÁ.  
¿LOBO, ESTÁS?

**NO, ME ESTOY PONIENDO  
EL SOMBRERO.**

JUGUEMOS EN EL BOSQUE  
MIENTRAS EL LOBO NO ESTÁ.  
¿LOBO, ESTÁS?

**¡SÍ!**



- Buscá todos los lugares del texto dónde dice “¿Lobo, estás?” y marcalos con color.
- Anotá cuántas veces lo encontraste. ....
- Escribí de la mejor manera que puedas los nombres de la ropa que se pone el lobo.



Estas palabras te pueden servir para escribir qué se pone el lobo.



MESA



CASA



PAN

- Animáte a pensar otras prendas que se puede poner el lobo antes de salir a correr y escribilas aquí.

JUGUEMOS EN EL BOSQUE MIENTRAS EL LOBO NO ESTÁ.  
¿LOBO, ESTÁS?

NO, ME ESTOY PONIENDO .....

JUGUEMOS EN EL BOSQUE MIENTRAS EL LOBO NO ESTÁ.  
¿LOBO, ESTÁS?

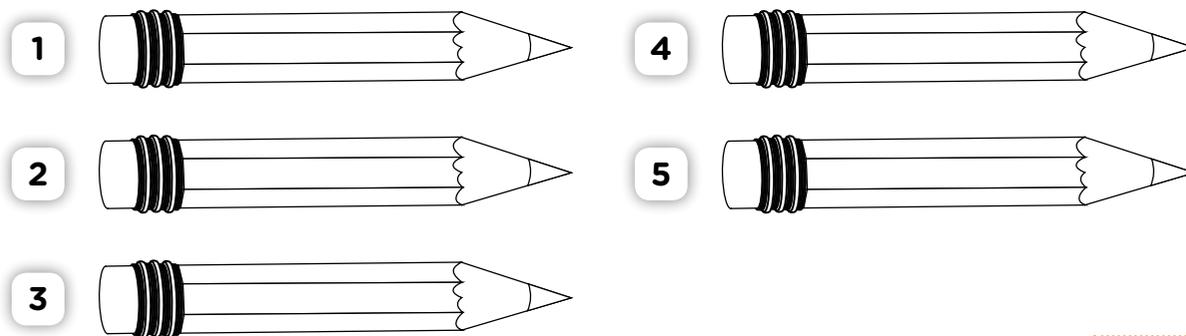
NO, ME ESTOY PONIENDO .....

**Podés cantarlas la próxima vez que juegues a este juego.**

## AT SCHOOL - EN LA ESCUELA

TE PROPONEMOS COLOREAR LOS LÁPICES DE LA CARTUCHERA. USÁ ESTOS COLORES: 1. RED (ROJO); 2. BLUE (AZUL); 3. PINK (ROSA); 4. YELLOW (AMARILLO); 5. GREEN (VERDE).

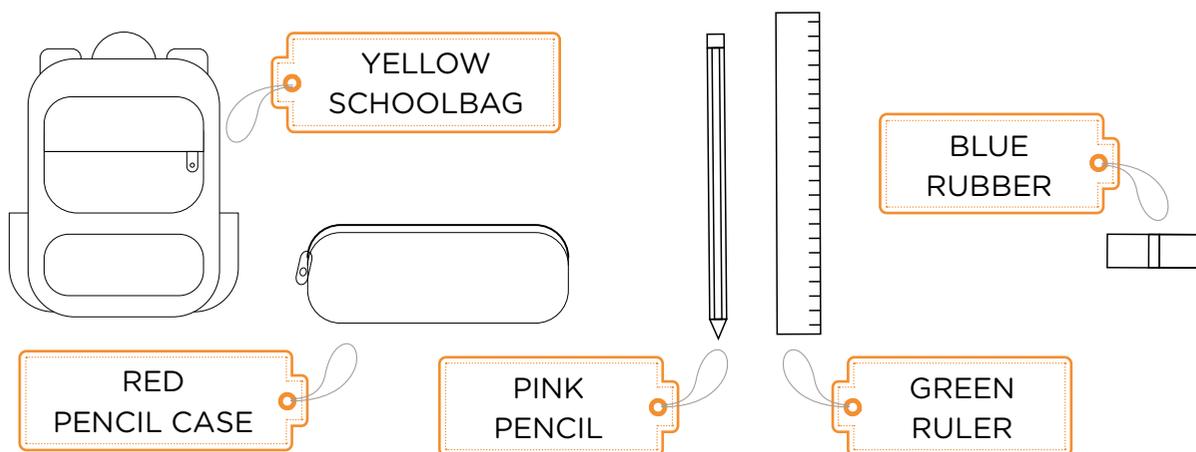
 1. READ AND COLOUR. LEÉ Y COLOREÁ.



## Semana 2

TE PROPONEMOS LEER LAS ETIQUETAS Y PINTAR LOS OBJETOS ESCOLARES. SI NECESITÁS AYUDA CON LOS OBJETOS ESCOLARES, PODÉS VOLVER A LAS ACTIVIDADES DE CUADERNILLOS ANTERIORES.

 2. READ AND COLOUR. LEÉ Y COLOREÁ.



### PARA QUE REVISES TUS RESPUESTAS

1. MOCHILA AMARILLA; REGLA VERDE; CARTUCHERA ROJA; GOMA DE BORRAR AZUL; LÁPIZ ROSA.



Vamos Buenos Aires

