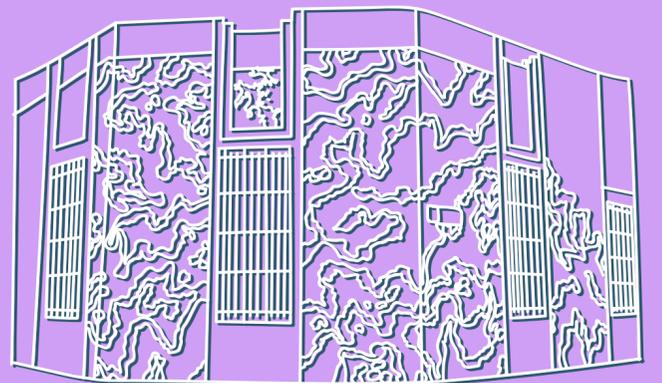
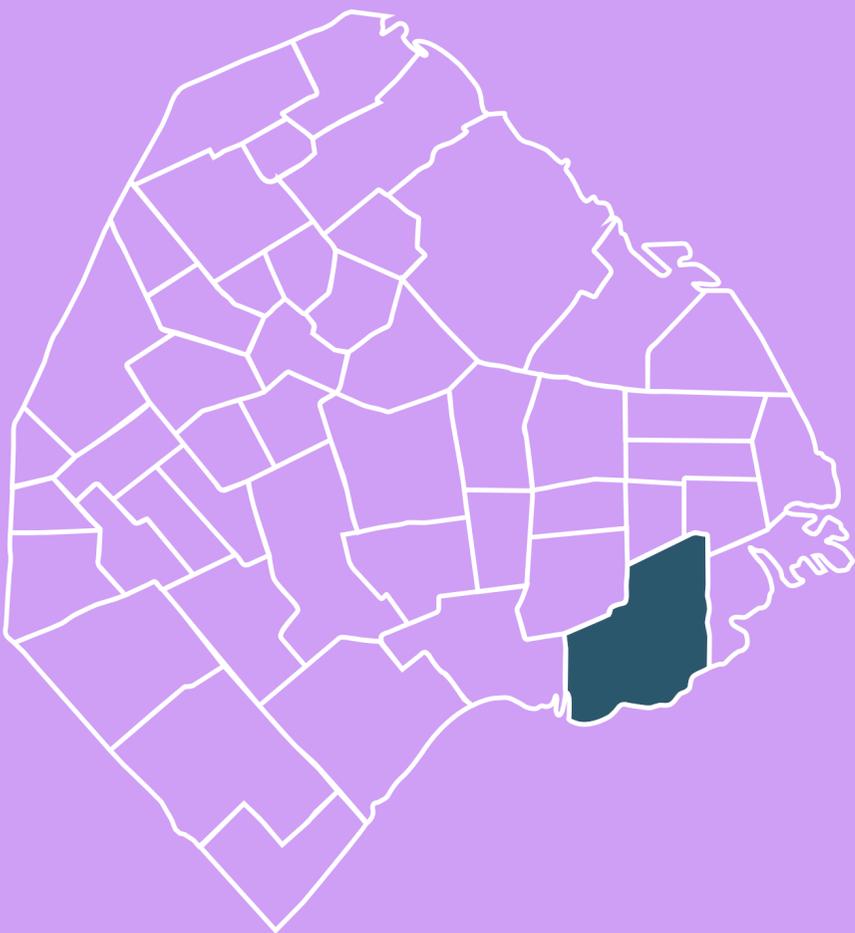




Barracas

# Turismo en barrios

Nuevos circuitos al aire libre



@travel  
Buenos  
Aires

# Turismo en barrios

Nuevos circuitos al aire libre

**Cada barrio de la Ciudad de Buenos Aires tiene su mística,** sus costumbres, sus personalidades icónicas y sus lugares emblemáticos. Y gracias a eso, en cada uno de ellos podés vivir experiencias únicas y memorables.

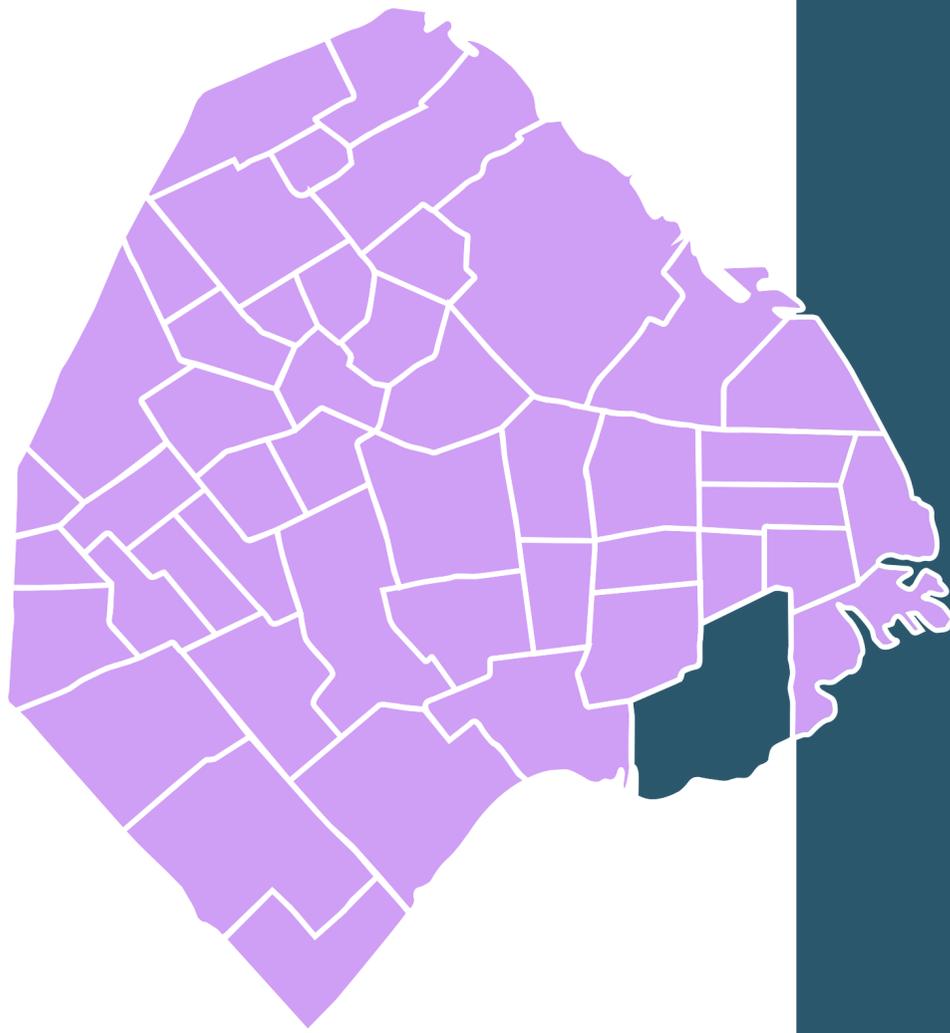
Te proponemos que disfrutes de cada rincón que esconden los barrios de Buenos Aires. Podés hacerlo con el sol de la mañana o, si lo preferís, cuando está entrando la noche.

**Descubrí la gastronomía típica de cada lugar, sus monumentos,** sus manifestaciones artísticas, sus comercios con historia, sus espacios a cielo abierto y sus rincones más hermosos.

**No es necesario recorrer grandes  
distancias, tampoco hace falta contar  
con mucho presupuesto.**

**Solo hace falta salir con ganas de hacer  
turismo en los barrios y de disfrutar de  
Buenos Aires al aire libre.**



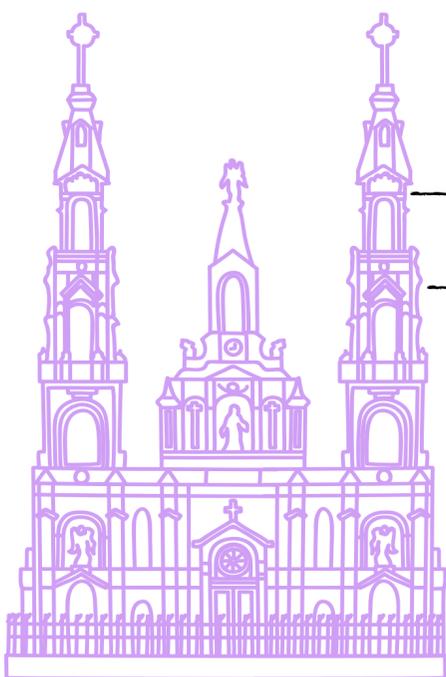


# Barracas

**Barracas es un barrio cargado de historia y tradición** que ofrece circuitos para recorrer a pie o en bici. Tiene espacios abiertos, parques, diseño y una pujante oferta gastronómica que crece cada día.

**Este barrio de Buenos Aires, que es una mezcla de tradición con modernidad y diseño, no solo invita a caminar por sus calles empedradas y sus puentes, sino también a observar sus construcciones, que nos hacen viajar al pasado.** Si cerrás los ojos, podrás imaginar el humo saliendo de sus fábricas y hasta sentir el olor a vainilla que emanaban sus fábricas de galletitas.

**Hoy el diseño se nota en su arte callejero, sus construcciones y en la cantidad de artistas que lo eligen para inspirarse.** Además, esconde tragedias y misterios que te invitan a sumergirte en su historia para conocerlos.

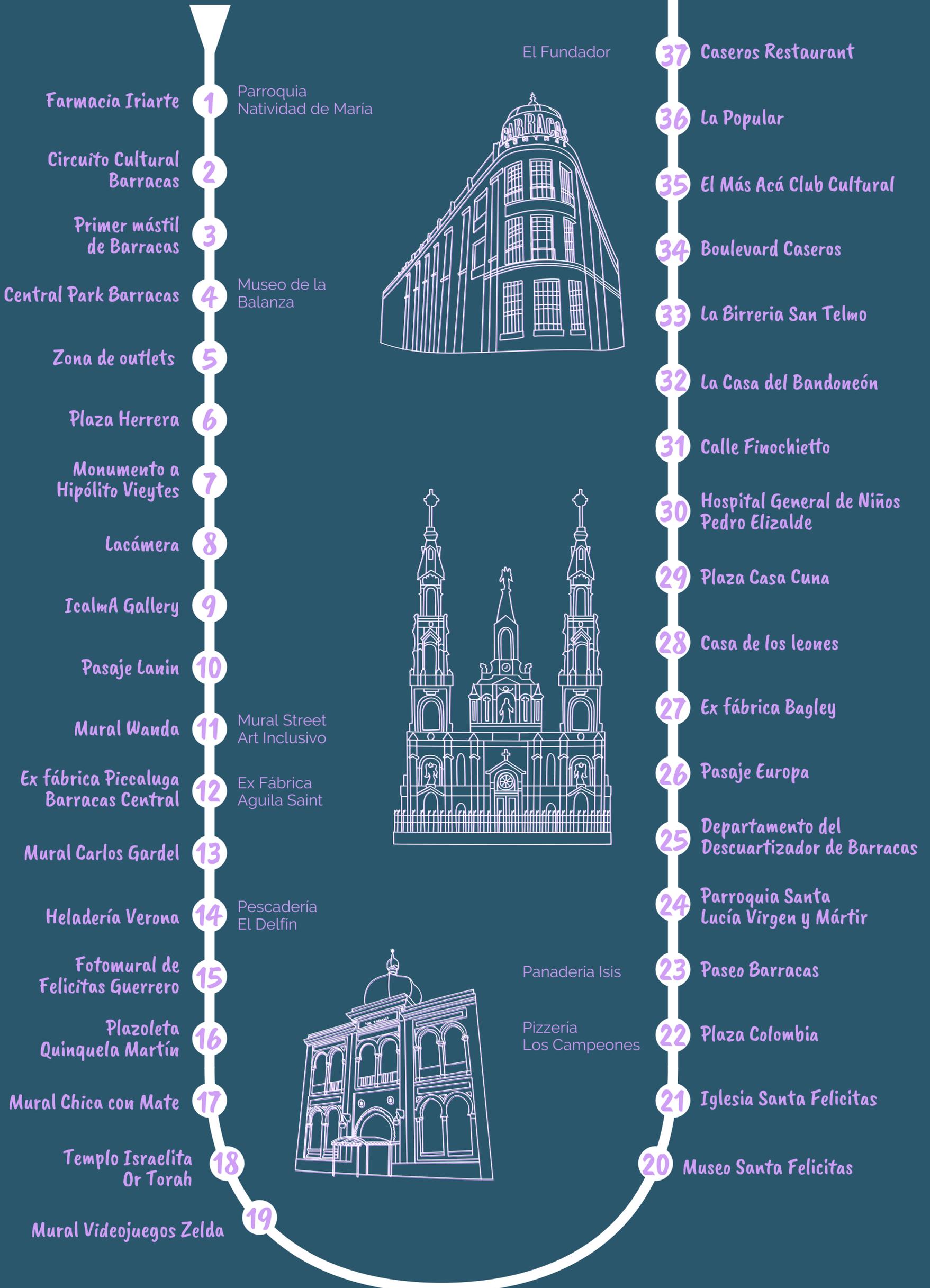


**¡Te invitamos a que salgas a caminar por sus calles y palpar su esencia!**

# Recorrido



4,6km

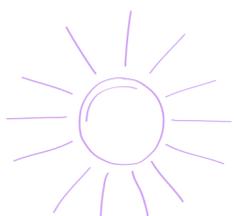




# Referencias

1. Farmacia Iriarte | Av. Gral. Iriarte 2200
2. Circuito Cultural Barracas | Av. Gral. Iriarte 2165
3. Primer mástil de Barracas | Av. Iriarte y Av. Vieytes
4. Central Park Barracas | California 2000
5. Zona de outlets | California, Herrera, Iriarte, Salmún Feijóo
6. Plaza Herrera | Herrera y Benito Quinquela Martín
7. Monumento a Hipólito Vieytes | Vieytes 802-896
8. Mural Lacámara | Copahue 2080
9. IcalmA Gallery | Icalma 2047
10. Pasaje Lanín | Lanín entre Brandsen y Av. Suárez
11. Mural Wanda | Brandsen 2151
12. Ex fábrica Piccaluga - Barracas Central | Lanín y Salmún Feijóo
13. Mural Carlos Gardel | Av. Suárez 1967
14. Heladería Verona | Av. Suárez 1702
15. Fotomural de Felicitas Guerrero | Av. Suárez 1684
16. Plazoleta Quinquela Martín | Av. Suárez e Isabel La Católica
17. Mural Chica con Mate | Suárez & Gaspar Melchor de Jovellanos
18. Templo Israelita Or Torah | Brandsen 1444
19. Mural Videojuegos Zelda | Azara y Pinzón
20. Museo Santa Felicitas | Pinzón 1480
21. Iglesia Santa Felicitas | Isabel La Católica 520
22. Plaza Colombia | Av. Montes de Oca 850
23. Paseo Barracas | Av. Montes de Oca 784
24. Parroquia Santa Lucía Virgen y Mártir | Av. Montes de Oca 550
25. Departamento del Descuartizador de Barracas | Av. Montes de Oca 280
26. Pasaje Europa | Av. Montes de Oca 252
27. Ex fábrica Bagley - MOCA | Av. Montes de Oca 169
28. Casa de los leones | Av. Montes de Oca 140
29. Plaza Casa Cuna | Av. Montes de Oca y Finochietto
30. Hospital General de Niños Pedro Elizalde (Ex-Casa Cuna) | Av. Montes de Oca 40
31. Calle Finochietto | Finochietto 500 - 700
32. La Casa del Bandoneón | Finochietto 617
33. La Birrería San Telmo | Bolívar 1701
34. Boulevard Caseros | Av. Caseros entre Defensa y av. Montes de Oca
35. El Más Acá Club Cultural | Av. Caseros 514
36. La Popular de San Telmo | Av. Caseros 500
37. Caseros Restaurant | Av. Caseros 486
38. Hierbabuena | Av. Caseros 454
39. Bar Nápoles | Av. Caseros 449
40. Bicicletería Mila | Av. Caseros 402

- Consultar días y horarios de apertura en los canales de comunicación de cada uno de los atractivos



# Farmacia Iriarte

**Av. Gral. Iriarte 2200**

La Farmacia Iriarte está ubicada en la esquina de Av. Iriarte y San Antonio. **Fundada en marzo de 1897, cuenta con el mobiliario original e incluso sus vidrios biselados se encuentran grabados con las iniciales de su primer dueño.** Sin embargo, la fachada fue mejorada a través del certamen "Boulevard Iriarte", que busca transformar la estética de los comercios del barrio.

A metros de allí se encuentra la **Parroquia Natividad de Maria** (San Antonio 555). En el templo, el altar es de mármol, con la Virgen de Luján en su parte alta. Más arriba se encuentra un tríptico -también de mármol- que representa a Santa Ana, San Joaquín y su hija, la Santísima Virgen.



2.

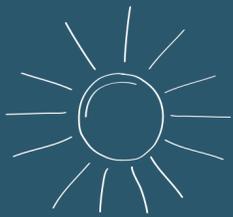
# Circuitito Cultural Barracas

Av. Gral. Iriarte 2165

Es un proyecto de arte comunitario. **Un ámbito de trabajo colectivo para imaginar y producir ideas, valores y prácticas que sean puentes entre las diferentes realidades, generaciones y espacios geográficos de nuestra comunidad.** Son parte del barrio de Barracas y construyen junto a sus vecinos desde el año 1996. El nombre Circuito busca que el proyecto circule y atraviese los distintos grupos socioeconómicos y culturales de la zona.

Una de sus propuestas más divertidas es la obra "El Casamiento de Anita y Mirko", donde, en una especie de juego, los espectadores son atendidos en una boda muy especial.

3.



# Primer mástil de Barracas

Av. Iriarte y Av. Vieytes

El primer mástil de Barracas fue inaugurado el 15 de mayo de 1933 por el entonces presidente Agustín P. Justo.

En los banquitos del boulevard donde se encuentra, frecuentemente se sientan algunos trabajadores de la zona a disfrutar de algún sandwich. Usualmente, el elegido por ellos es el clásico choripán, que compran en la **Parrilla La Familia**, ubicada justo enfrente de este lugar.





4.

# Central Park Barracas

California 2000



Es divertido sacarse una foto usando como fondo las coloridas paredes del complejo Central Park, que está ubicado donde originalmente funcionó la Fábrica Argentina de Fósforos y después la Fabril Financiera. El artista Carlos Páez Vilaró tuvo aquí uno de sus primeros intentos de trabajo en la Argentina y, según sus propias palabras, fue con esta obra que se le abrió el universo del arte al conocer a grandes dibujantes como Lino Palacio, Dante Quinterno y Divito, a quienes admiraba.

**El exterior del edificio fue pintado por Pérez Celis, quien tuvo aquí su estudio, de siete diferentes colores.**

El complejo se encuentra ubicado dentro del Distrito de Diseño, al que el Gobierno de la Ciudad otorga beneficios fiscales tales como exenciones impositivas y tributarias.

Un dato de color es que dentro del Central Park se esconde el **Museo de la Balanza.**

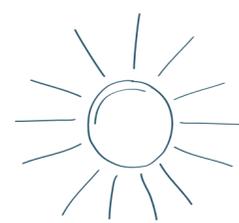


5.

# Zona de outlets

California, Herrera,  
Iriarte, Salmún Feijóo

En esta gran variedad de outlets, ubicados en Herrera e Iriarte, tendrás **una oportunidad ideal para renovar tu guardarropas a muy buenos precios**. Al finalizar cada temporada, hay muchas promociones como 2x1 y rebajas de entre un 30 y 60%.



6.

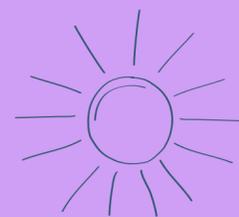
# Plaza Herrera

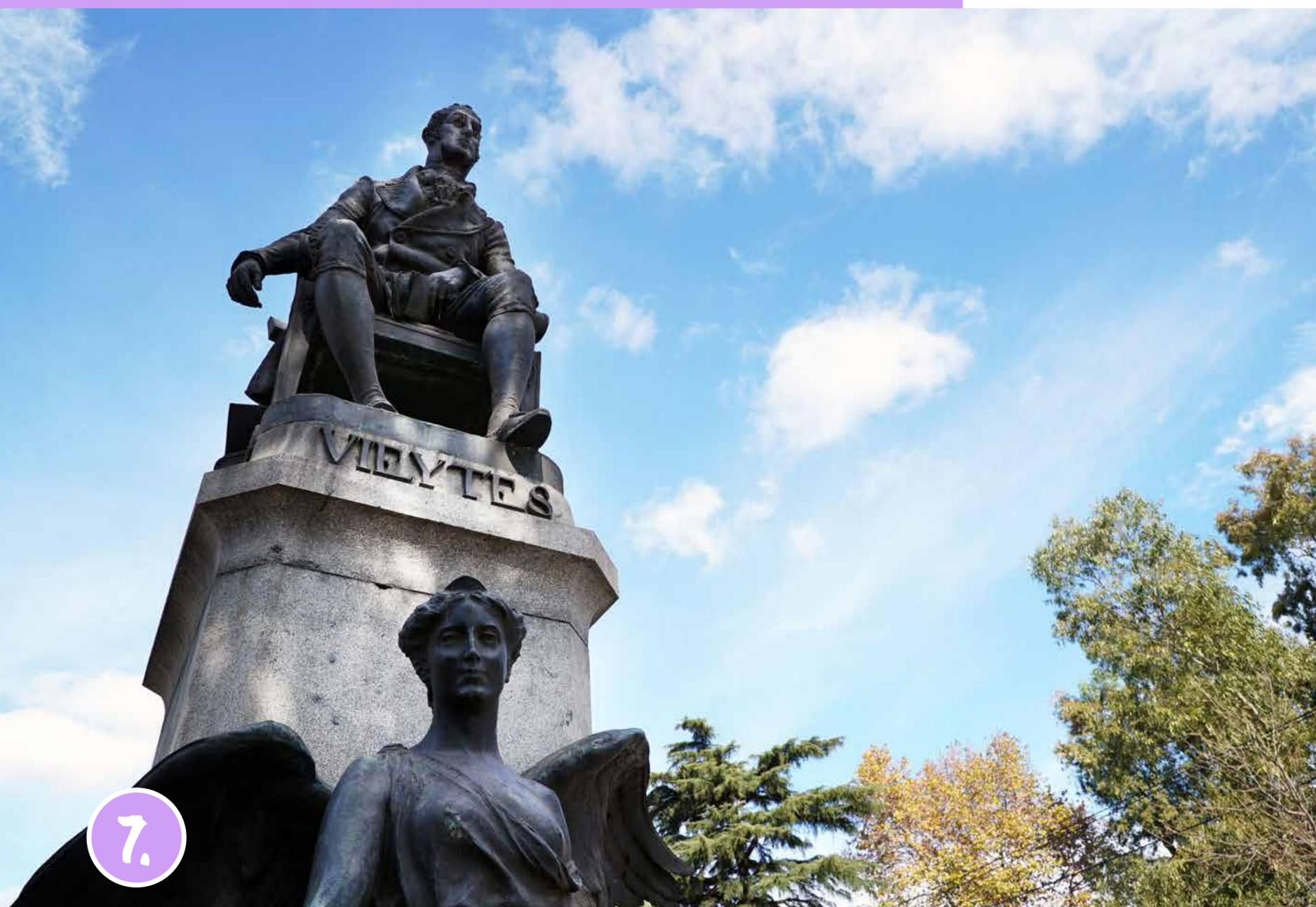
Herrera y Benito Quinquela Martín



Un oasis verde y natural en donde se **destaca el monumento a Juan Larrea, comerciante y vocal de la Primera Junta**. La obra, realizada en bronce, pertenece al escultor argentino Arturo Dresco y es la pieza central de la plaza Herrera.

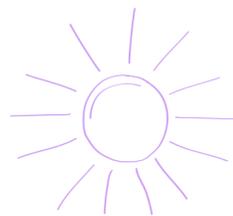
Este espacio verde de la Ciudad ha sido restaurado y se han colocado nuevos juegos para niños, postas aeróbicas, bancos y mesas de plaza para disfrutar de un buen momento al aire libre.



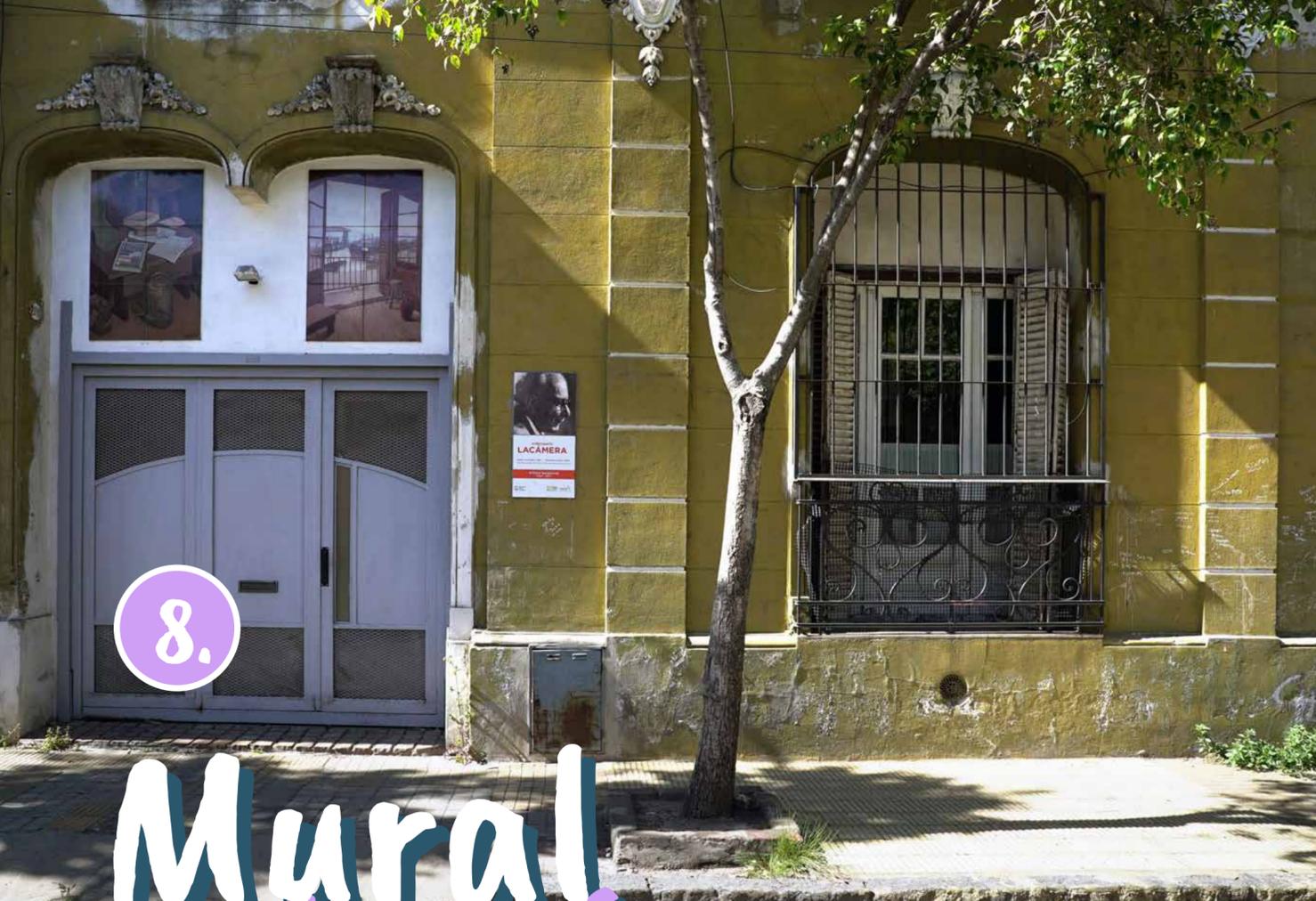


# Monumento a Hipólito Vieytes

Vieytes 802-896

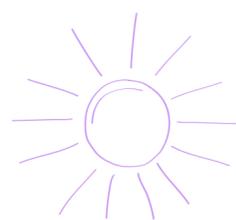


**Se inauguró en 1910, al celebrarse el centenario del Primer Gobierno Patrio.** La ornamentada base de mármol se eleva sobre una escalinata. En el último escalón, se ubica una figura alada, vestida con una túnica clásica, que simboliza "La Inspiración". Una de sus manos se apoya sobre la mesa y sostiene la prensa, la otra muestra las páginas del Semanario de Agricultura, Industria y Comercio editado por Vieytes. La rodean elementos alusivos a las actividades del prócer como libros y el casco alado de Mercurio, dios del comercio entre los romanos. A Vieytes se lo representa sentado en una amplia silla. **Su figura responde al academicismo de fines del siglo XIX, que busca la medida y el equilibrio.**



8.

# Mural Lacámara



Copahue 2080

**Pintor argentino que nació y murió en el barrio porteño de La Boca.** Sus obras integran el patrimonio del Museo Nacional de Bellas Artes, el Museo de Bellas Artes de La Boca "Benito Quinquela Martín", el Museo Municipal de Artes Plásticas "Eduardo Sívori" y varios museos municipales más.

**Sobre la fachada de esta vivienda se puede apreciar la obra "Desde mi estudio", del año 1937.**

Si te interesa conocer más sobre este gran artista te invitamos a visitar el Centro Cultural Fortunato Lacámara, ubicado en el barrio de San Telmo



9.

# Icalma Gallery

Icalma 2047

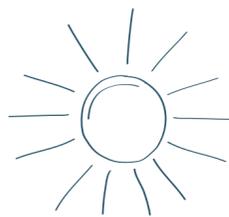


Es un centro cultural internacional cuyo objetivo es **promover a los artistas visuales latinoamericanos, europeos y de otros continentes en Argentina y Latinoamérica.**

Cuentan con dos salas de exposiciones; un restaurante y bar; dos talleres de formación multidisciplinario; un taller de elaboración de bastidores; una revista cultural; y una tienda virtual. Además, trabajan en alianza con dos canales de TV.



# Pasaje Lanín

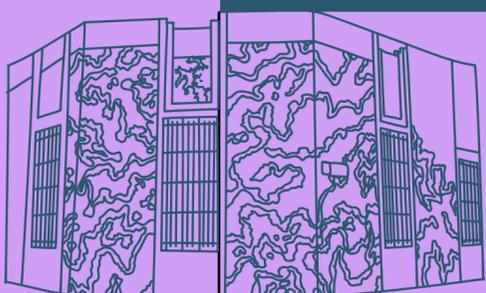


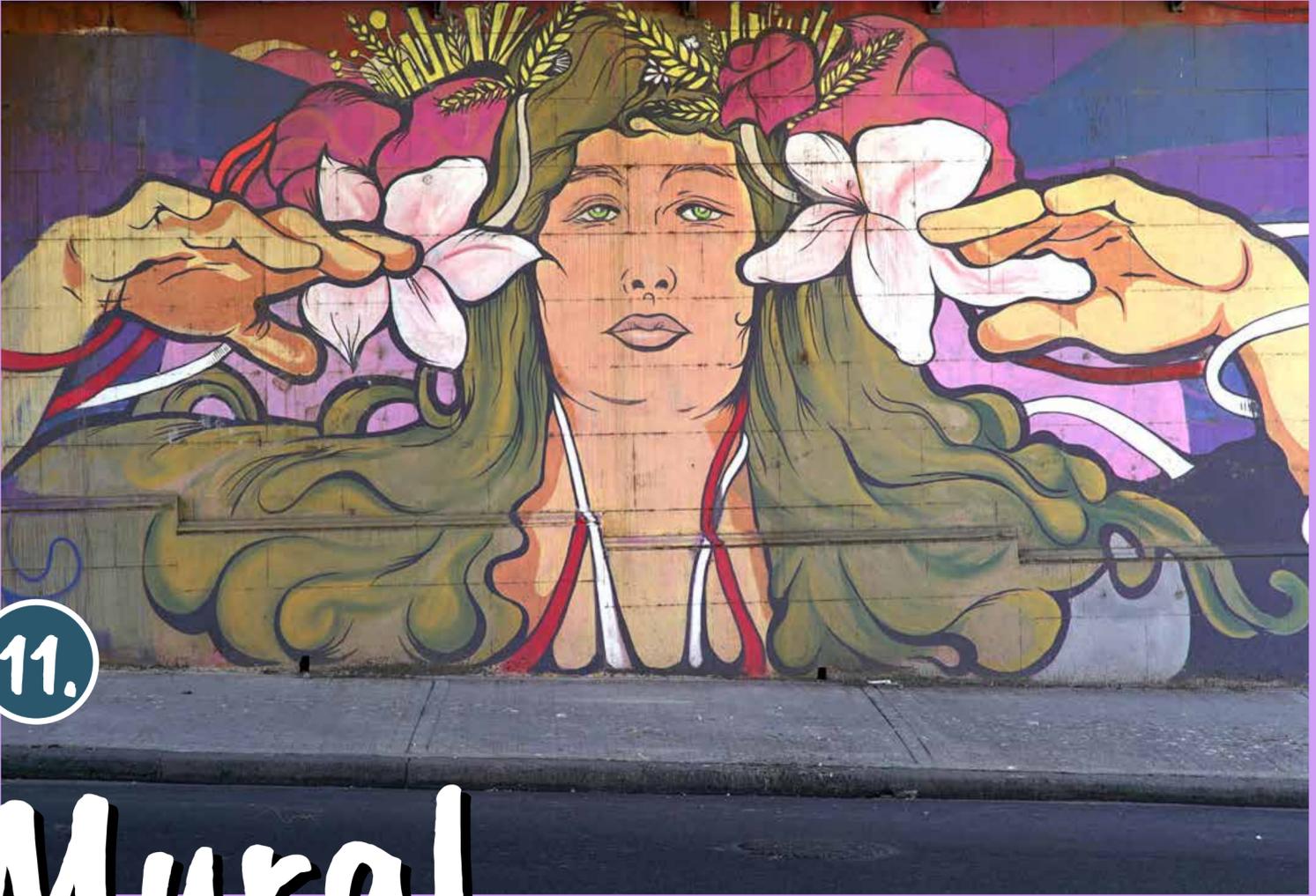
## Lanín entre Brandsen y av. Suárez

El Pasaje Lanín es la máxima expresión de arte al aire libre en el barrio y **está conformado por los frentes intervenidos de varias casas, los cuales fueron pintados con distintas formas y colores.** A muchos de ellos luego se les aplicó venecitas, algo característico del pasaje.

**Las obras pertenecen al artista plástico Marino Santa María, vecino del barrio que vive en esta calle,** y comenzaron justamente con la fachada del taller de su casa. Los vecinos, entusiasmados por su trabajo, decidieron replicar la técnica en los frentes de sus casas.

*¡Podés sacar fotos super coloridas para sumar a tu perfil de Instagram!*

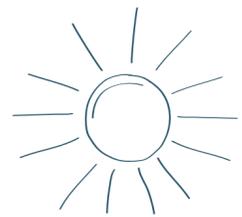




11.

# Mural Wanda

**Brandsen 2151**



**El Mural Wanda es obra de los artistas urbanos Matias De Brasi y Fernando Mena**, quienes fueron invitados a hacerlo por Marino Santa María, en el marco de los festejos por el 17° aniversario del Pasaje Lanín.

Podés desviarte para conocer el **Mural Street Art Inclusivo** en Aristóbulo del Valle al 2000. Su autor, un joven artista argentino de 23 años, Sebastián Cener, lo diseñó con el objetivo de concientizar y promover logros e iniciativas en materia de diversidad de género y equidad en el lugar de trabajo: la realidad de jóvenes con Trastorno del Espectro Autista (TEA). Así, colaboró promoviendo con arte y acción la inclusión.

La imagen de un rompecabezas refleja la complejidad del espectro autista, mientras que los diferentes colores y formas representan la diversidad de las personas y familias que viven día a día con este trastorno.



12.

# Ex fábrica Piccaluga Barracas Central

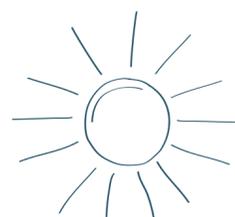
## Lanin y Salmún Feijoó

Aquí funcionó la ex fábrica textil Piccaluga, que fue diseñada en 1920 por los arquitectos D. Donatti y V. Colomba en una parcela triangular. Después pasó a manos de la compañía Revoltijo y luego a la de una fábrica de zapatillas. También fue archivo de un banco.

Hace más de una década, la construcción de rasgos funcionalistas fue reciclada para convertirse en un complejo de 70 lofts y comercios., en la que mantuvieron la fachada sobria y elegante además de la cúpula.

A 200 metros del edificio encontramos otra ex fábrica, la de chocolates **Águila (Herrera 803)**. En 1880, el francés Abel Saint instaló un comercio de torrado de café en el centro porteño y luego incorporó chocolate. La fábrica no dejaba de crecer, por lo que en 1894 se mudaron a un terreno mayor en Barracas.

El símbolo de aquella fábrica era un águila de cemento, ubicada en una de las ochavas del edificio, que aún se mantiene en pie en esta esquina, donde hoy hay un supermercado.

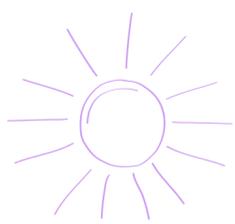




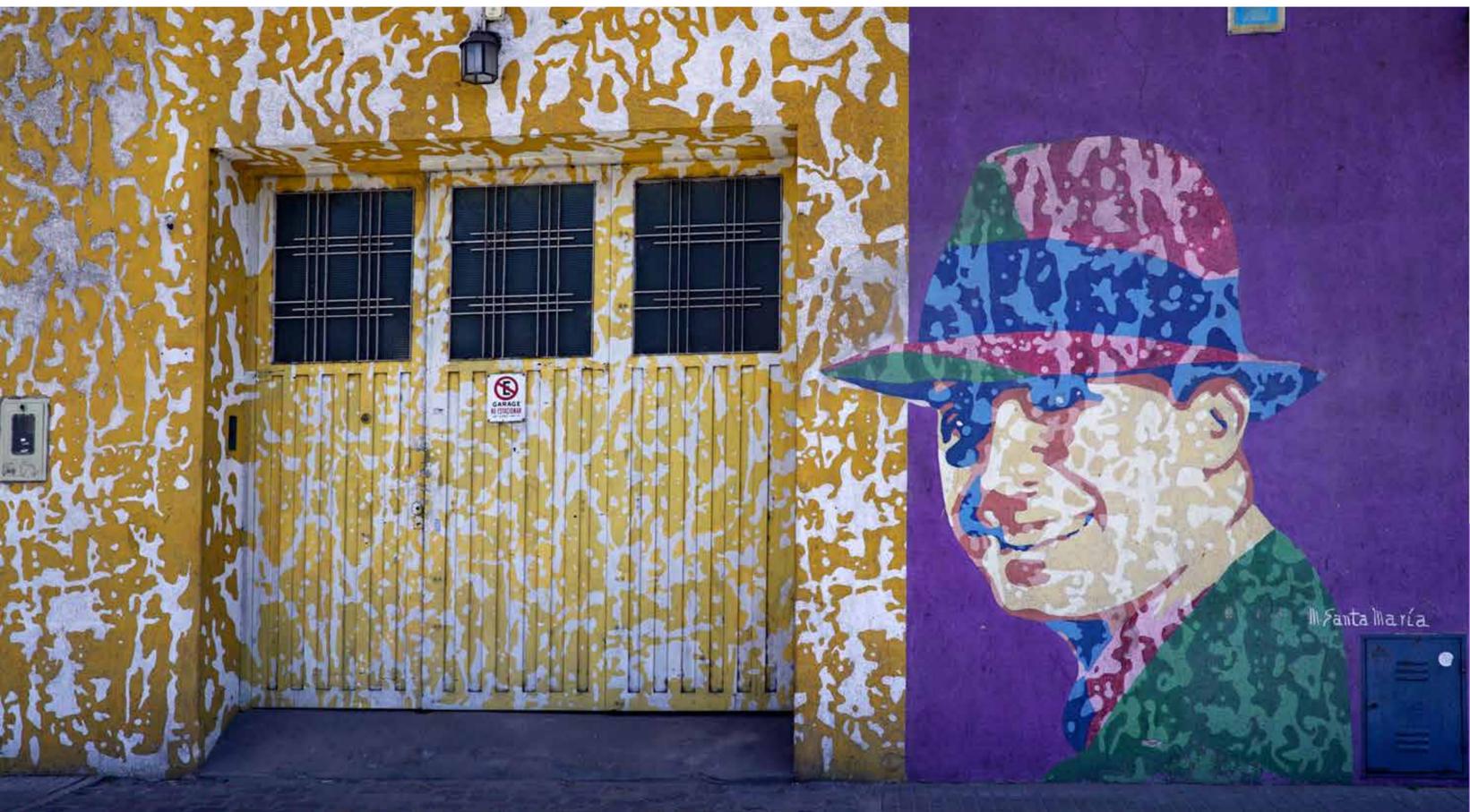
# Mural Carlos Gardel

Av. Suárez 1967

La figura de Carlos Gardel en este mural engalana el frente de un taller gráfico, situado en la avenida Suárez 1961/67, entre las calles Lanín y Herrera.



El ya clásico y tradicional "Gardel hay uno sólo", es obra del reconocido artista plástico Marino Santa María.





# Heladería Verona

Av. Suárez 1702



Es una de las heladerías clásicas del barrio, en parte por su antigüedad, ya que se fundó hace más de 45 años, pero también por su calidad. **La especialidad de la casa es el sambayón, cremosísimo, con la cantidad justa de licor.**

A metros de esta heladería está otro de los comercios más emblemáticos del barrio, la **Pescadería El Delfín** (Montes de Oca 946). Sus comienzos se remontan al año 1951, cuando un inmigrante Italiano, Rafael Cioffi, proveniente de la Marina Grande de Sorrento, llegó a la Argentina y comenzó a embarcarse en el Puerto de Mar del Plata. Luego decidió radicarse en Buenos Aires, donde comenzó la venta mayorista de pescados y mariscos en el Mercado de Barracas. Así nació "El Delfín".

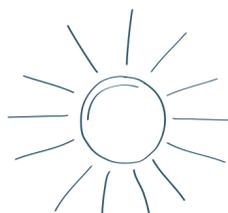
**Un dato curioso: la esquina de las avenidas Montes de Oca y Suárez se denominaba "esquina de la banderita", llamada así porque era paso obligado: allí se debía pagar peaje y se hacía inspección veterinaria a la hacienda que entraba a la Ciudad.**





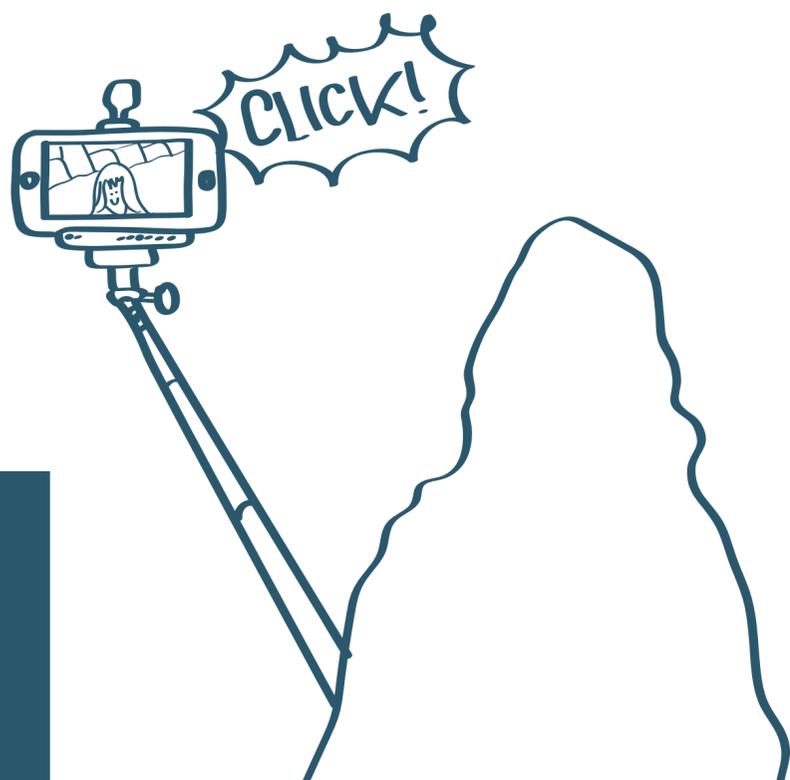
# Fotomural de Felicitas Guerrero

Av. Suárez 1684



Este fotomural reproduce la imagen de Felicitas Guerrero, la recordada dama porteña del barrio de Barracas. **Fue creado por Martin Ron y su equipo. Su mayor curiosidad radica en que la imagen de Felicitas está formada por fotografías de los vecinos a modo de mosaico.**

Estos murales son parte del programa Turismo + Barrios, que busca diversificar la oferta cultural por toda la Ciudad y atraer a los turistas hacia zonas que no suelen recorrer habitualmente.





# Plazoleta Quinquela Martín

Av. Suárez e Isabel La Católica



Esta plazoleta rinde homenaje a Benito Quinquela Martín, pintor argentino, emblema del vecino barrio de La Boca. En sus cuadros se transmite el trabajo, el dolor y la alegría que se vivían en el puerto.

En el barrio también puedes visitar el mural "El Regreso de Quinquela", realizado con aerosol a mano alzada por el artista Alfredo Segatori y que, con 2000 m2, llegó a ser el mural más grande del mundo hecho por un solo pintor.

17.

# Mural Chica con mate



Suárez y Gaspar Melchor de Jovellanos

Este increíble mural se llama "Chica con Mate". Fue realizado en el marco del Festival Color BA en el 2018 por los artistas Juan Vera, mexicano, y Street Peter, de Países Bajos. Ellos representaron a Caro, vecina del edificio, quien decidió posar para ellos tomando mate, nuestra típica bebida de todos los días.

Gracias a su estilo anamórfico, nos permite disfrutarlo con sensación de profundidad y 3D.

Si querés conocer más obras de Juan Vera, podés ir al Parque Mujeres Argentinas en Puerto Madero, en donde hizo los murales 3D en el piso.

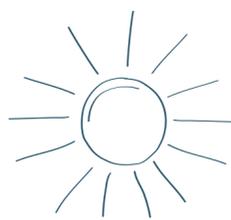




18.

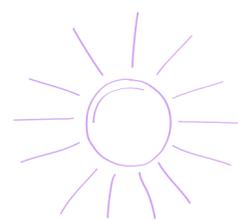
# Templo Israelita Or Torah

Brandsen 1444



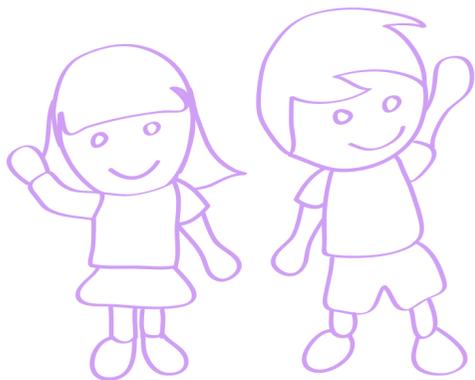
Esta edificación fue creada por un grupo de inmigrantes sirios. Los archivos históricos revelan que fue levantado por el Arquitecto Valentín. La obra, con hermosos detalles, fue inaugurada para el disfrute de sus fieles en 1930. **De sus rasgos arquitectónicos se pueden destacar su estilo oriental, su llamativo pórtico y su cúpula de gajos.**





# Mural Videojuegos Zelda

**Azara y Pinzón**



Este mural rinde homenaje al videojuego The Legend of Zelda, **que relata las hazañas del joven guerrero Link para rescatar a la Princesa Zelda, secuestrada por el malvado hechicero Ganondorf.**

Te podés asomar por Pinzón y disfrutar a lo lejos de la vista a la cancha de Boca, la famosa Bombonera.

20.

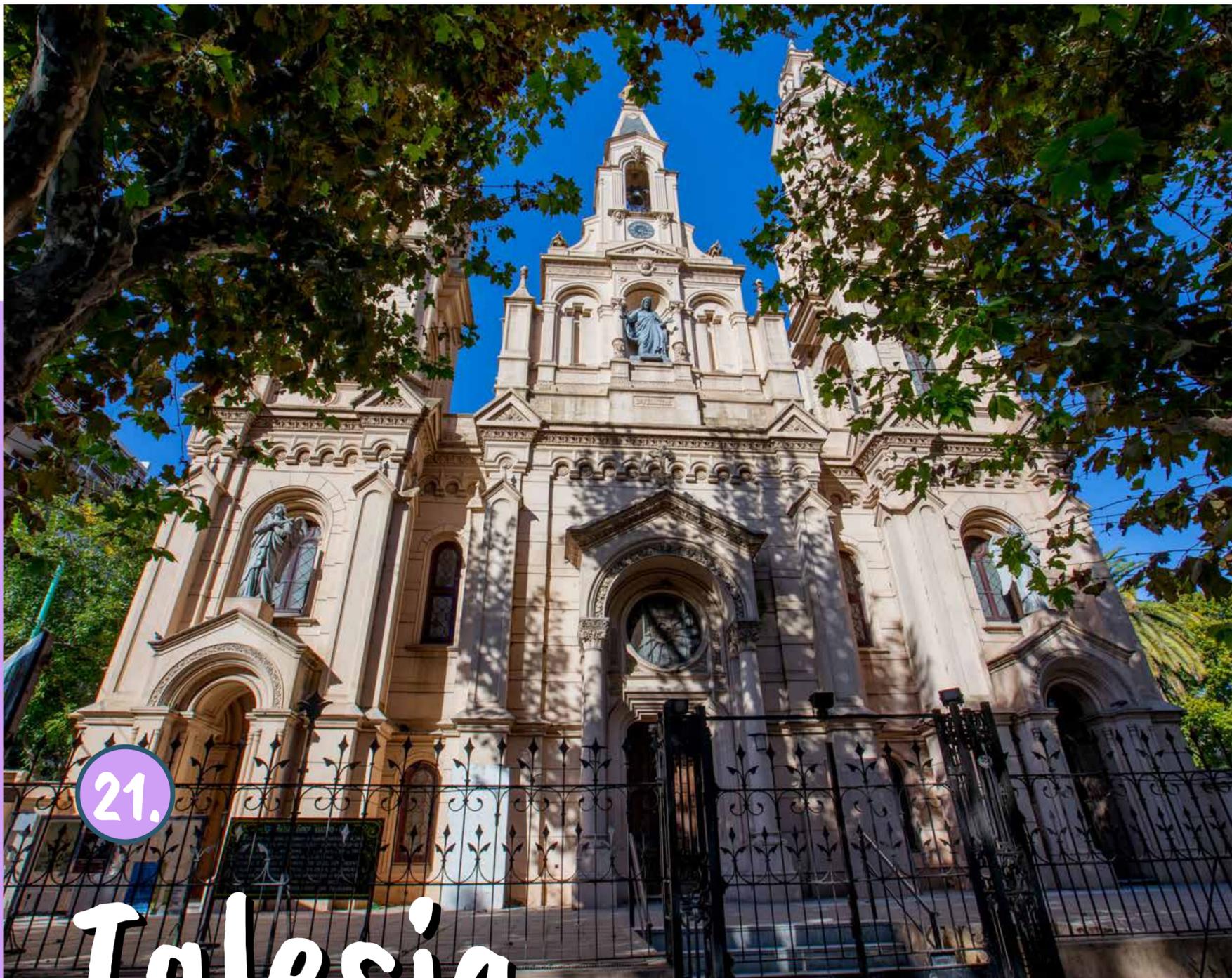
# Museo Santa Felicitas

**Pinzón 1480**



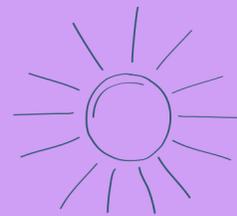
El museo forma parte del Complejo Histórico Santa Felicitas, que agrupa a la Iglesia Santa Felicitas, la Quinta Álzaga -hoy Plaza Colombia-, el antiguo Oratorio de Álzaga, el Templo Escondido y los Túneles de 1893, que conectaban la residencia Guerrero con la iglesia y se mantienen actualmente bajo tierra. Además, alberga otras salas dedicadas a los inmigrantes, los oficios y las industrias de la zona.





21.

# Iglesia Santa Felicitas

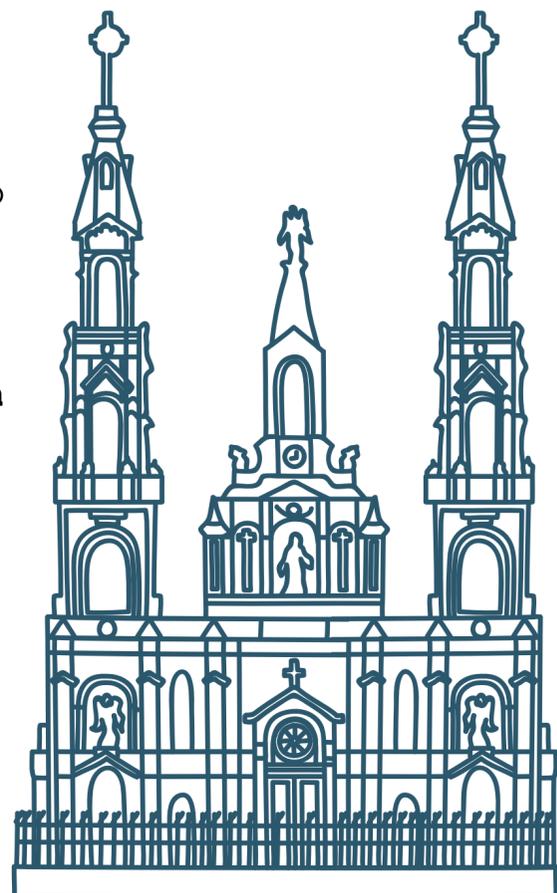


## Isabel La Católica 520

La Iglesia Santa Felicitas fue levantada en 1872 en honor a Felicitas Guerrero de Álzaga, quien fuera una viuda joven y pudiente del barrio, considerada una de las mujeres más bellas de Buenos Aires. Felicitas fue asesinada en 1872 por un pretendiente desairado, el dandy Enrique Ocampo.

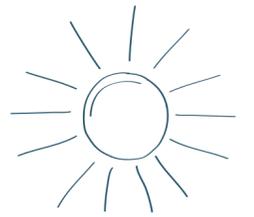
El edificio es de estilo ecléctico con influencia gótica. Es la única iglesia de Buenos Aires con estatuas de seculares que, esculpidas en mármol de Carrara, representan a Felicitas junto a sus hijos y a su esposo, Martín de Álzaga, nieto del propietario de estos terrenos en tiempos de la Colonia.

Dicen algunos vecinos que por las noches deambula el fantasma de Felicitas por la zona, con su bata ensangrentada y aferrada a las rejas del templo. Otra leyenda barrial cuenta que, para encontrar el amor, hay que atar un pañuelo rojo o dejar ramos de flores en los barrotes de las rejas.





# Plaza Colombia



**Av. Montes de Oca 850**

Una de las plazas preferidas del barrio es la Plaza Colombia, en plena zona comercial y social del barrio. **La manzana de la plaza estaba ocupada por la Quinta de los Guerrero, apellido trágicamente famoso gracias a Felicitas Guerrero y su asesinato.**

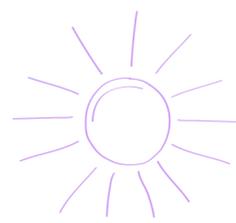
También fue parte del predio la quinta de don Martín de Álzaga, héroe de la defensa porteña durante las invasiones inglesas. **Fue donde Álzaga instaló el cuartel general de sus tropas cuando se rebeló contra el gobierno de la Revolución de Mayo.** Un esclavo lo denunció y Álzaga fue apresado, sentenciado y fusilado.

Para mejorar la visita a este espacio verde, un buen plan es comprarte una pizza en la tradicional **pizzería Los Campeones** (av. Montes de Oca 856) y disfrutarla en la plaza. Esta pizzería fue creada por un grupo de cuatro amigos fanáticos del fútbol.



23.

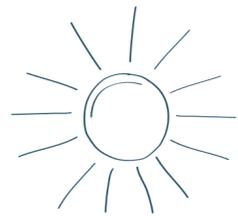
# Paseo Barracas



**Av. Montes de Oca 784**

Esta casona antigua esconde el Paseo Barracas, **un centro comercial con locales de ropa y decoración, entre otras cosas.**

Muy cerquita está la **Panadería Isis** (Montes de Oca 750), un clásico del barrio. Se suele ver a los vecinos comprando sus especialidades: panes saborizados, sándwiches de miga y tortas



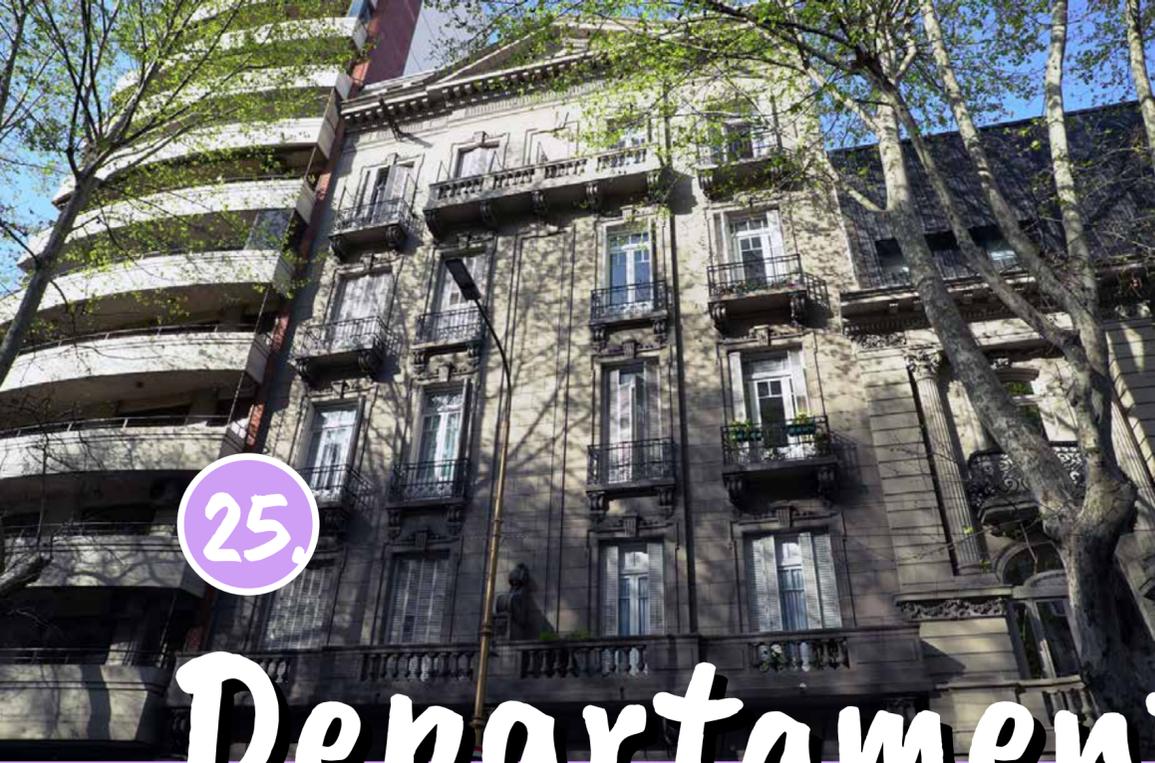
# Parroquia Santa Lucía Virgen y Mártir

**Av. Montes de Oca 550**

Santa Lucía de Siracusa es la protectora del barrio de Barracas y patrona de la vista, según la tradición católica.

Las fiestas patronales se realizan el **13 de diciembre** y congregan a numerosos fieles. Cada año, en esa fecha, los vecinos recuerdan y rinden homenaje a su Santa Patrona, además de pedir por la buena salud de sus ojos y cumplir promesas hechas a la santa.

Dicen que un milagro ocurrió en la parroquia el **domingo 12 febrero de 1871**, cuando se realizó la llamada "**Procesión de la sequía**" para implorar por lluvias, ya que hacía meses que la sequía castigaba al país. La imagen de la santa fue sacada en procesión bajo un cielo azul y despejado, pero al terminar cayó una lluvia torrencial, milagro atribuido a la Virgen de la parroquia.

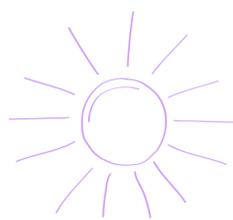


25.

# Departamento El Descuartizador de Barracas

Av. Montes de Oca 280.

En este edificio de departamentos de av. Montes de Oca 280 **vivió Jorge Burgos, conocido como "el descuartizador de Barracas", quien en 1955 asesinó y descuartizó a su novia Alcira** luego de encontrar una carta de su amante. El torso apareció en un paquete, en la estación de trenes de Hurlingham, y la cabeza flotando en una jaula en el Riachuelo.



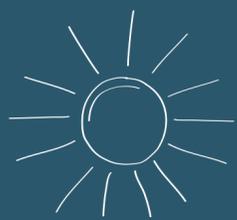
Debajo de este edificio está Deniro, donde puedes probar hamburguesas de entraña.



26.

# Pasaje Europa

Av. Montes de Oca 253



Asomate por las rejas para observar este pasaje, construido en 1923 por la compañía de seguros La Sudamericana. Es una calle de la que salen tres patios jardines.

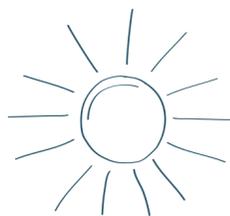
**Aquí vivió el escritor Eugenio Cambaceres con su esposa y su única hija, Rufina Cambaceres.** una joven que murió a los 19 años, repentinamente, y fue enterrada en Recoleta. Cuentan que un día el cuidador del Cementerio encontró su ataúd abierto y dijeron que se trataba de un robo, ya que había sido enterrada con joyas, pero su madre aseguraba que vio rasguños en su ataúd y que debió haber sido enterrada viva víctima de un ataque de catalepsia. Esta historia conmovió a la sociedad de la época.



27.

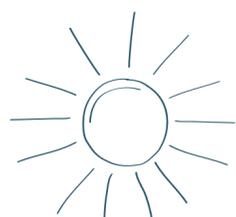
# Ex Fábrica Bagley MOCA

**Av. Montes de Oca 169**



**Aquí funcionó la fábrica de Hesperidina, dulces y galletitas M. S. Bagley y Cía,** que en sus primeros años de funcionamiento estaba en el microcentro porteño. En 1892, la fábrica se trasladó a Barracas, alentada por el bajo precio de los terrenos y la posibilidad de grandes lotes.

**En el año 2008 se realizó la refuncionalización a Viviendas Creativas MOCA,** conformado por viviendas y locales comerciales en planta baja.



# Casa de los Leones

**Av. Montes de Oca 140**

Es una casona de estilo francés y se la conoce como la Casa de los Leones, ya que este animal, representado en esculturas que se ven en el jardín, está ligado a una leyenda urbana.

**La casa perteneció a Eustaquio Diaz Velez, un excéntrico millonario, quien estaba obsesionado con los leones y los tenía como mascotas. La leyenda cuenta que eso desató una tragedia en su familia,** cuando en la fiesta de casamiento de su hija, un león se escapó de su jaula y atacó al novio en el momento del brindis. Luego, su hija se suicidó por no poder soportar lo sucedido y Eustaquio entró en una profunda depresión.

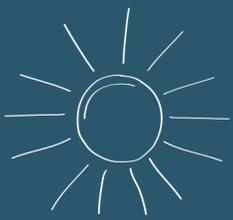
Hoy la estancia alberga a la Fundación Vitra (Fundación para Vivienda y trabajo del Lisiado Grave).

29.

# Plaza Casa Cuna

Av. Montes de Oca  
y Finochietto

Frente al Hospital General de Niños Elizalde y donde antes había un terreno baldío, se ubica **este espacio que nació gracias a la lucha de los vecinos**, que impidieron que se construya un estacionamiento y lograron que se convierta en este espacio verde.



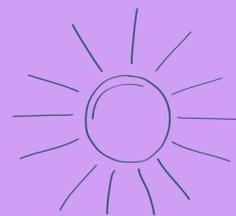
30.

# Hospital General de Niños Pedro Elizalde (Ex Casa Cuna)

Av. Montes de Oca 40

El Hospital General de Niños Dr. Pedro de Elizalde, conocido también como la ex Casa Cuna, comenzó su historia el 7 de agosto de 1779. **Es el hospital pediátrico más antiguo del continente americano y encierra en su belleza arquitectónica el encanto de las típicas construcciones de los palacios de la época.**

Entre el Hospital Elizalde y la escuela infantil n°6 "Rosario Vera Peñaloza" podemos encontrar el mural Ta Te Ti, obra con temática infantil realizada con pastillas de vidrio.





31.

# Calle Finochietto

Finochietto 500 - 700



La epidemia de fiebre amarilla que se desató a finales del siglo XIX en diferentes zonas del sur de la Ciudad causó que las familias con mayor poder adquisitivo se mudaran a barrios ubicados en el norte. Fue entonces que lo que hoy es el barrio de Barracas se convirtió en un área de quintas. Allí se establecieron las familias de grandes figuras tanto políticas como sociales, quienes residían en lujosas casas señoriales que bordeaban la calle que hoy es la avenida Montes de Oca.

**Caminando por esta calle podemos apreciar los murales que la decoran y las construcciones típicas italianizantes y casas chorizo que caracterizaron a los barrios de la zona sur de la Ciudad.**

32.

# Casa del Bandoneón

Finochietto 617



**El taller-escuela de "La casa del bandoneón" tiene como misión cambiar la manera de entender el mundo de la luthería.** El objetivo es poder hacer accesible toda la información relacionada con el instrumento a aquellas personas interesadas en su formación profesional dentro de este área. **La casa cuenta con un museo.**



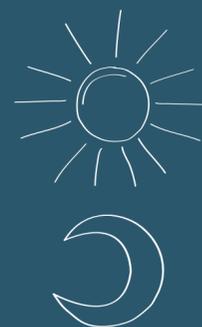


33.

# La Birrería San Telmo

Bolívar 1701

*Se caracteriza por tener gran variedad de cervezas tiradas y buen rock and roll.*



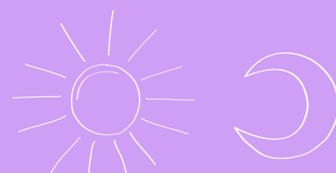
34.

# Boulevard Caseros

Av. Caseros entre Defensa  
y Av. Montes de Oca

Precioso y tranquilo boulevard con aires europeos, en el límite de los barrios de Barracas y San Telmo, hoy convertido en polo gastronómico.

Entre sus construcciones se impone en su primer cuadra el **Edificio Schindler** (av. Caseros 400 al 500), también conocido como "Conventillo de los Ingleses". Este edificio es obra del arquitecto suizo Christian Schindler, quien realizó este trabajo en 1910 por encargo del propietario Alberto Anchorena para usarse como residencia para los directivos ingleses del Ferrocarril del Sud.



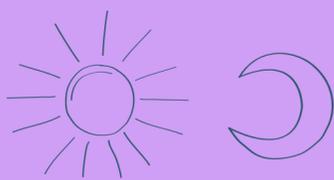
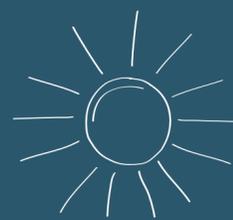


35.

# El Más Acá Club Cultural

Av. Caseros 514

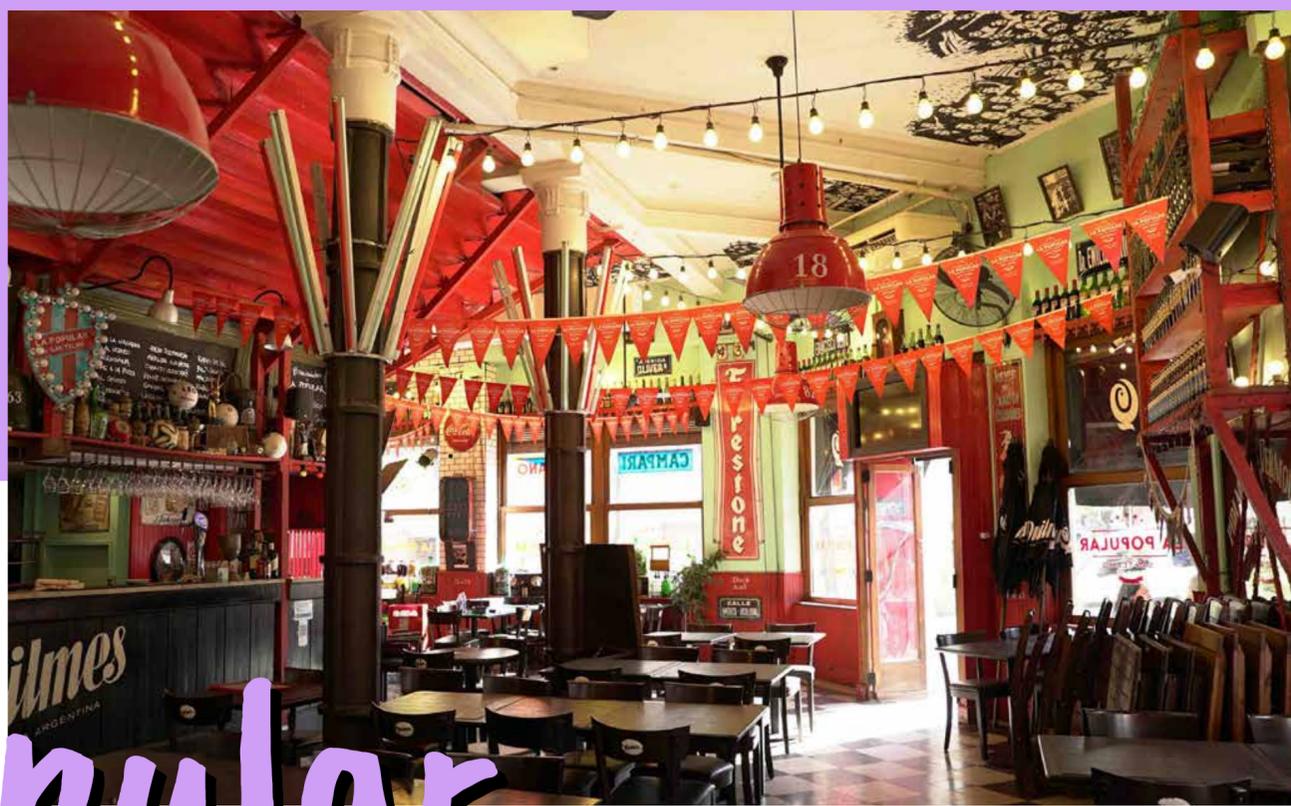
Es un espacio dentro de un petit hotel histórico restaurado, donde se puede comer, tomar algo, escuchar música, ver cine o muestras de arte, comprar un libro o participar de un taller. El lugar tiene una entrada accesible.



36.

# La Popular de San Telmo

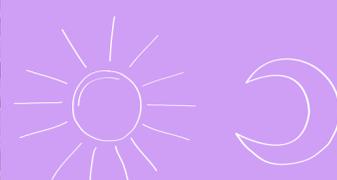
Av. Caseros 500



Una especie de bodegón moderno que mantiene el espíritu de cantina y el ritual del vermut.

En cuanto a su estética, allí podrás ver columnas de hierro, ventanas de madera, lucecitas de colores, botellas antiguas y una gran barra en el centro. **En su decoración llama la atención la tribuna de madera pintada de rojo** ubicada en uno de los lados del techo, como vista desde abajo. Con esta tribuna "popular" le hacen honor al nombre del local.

Entre sus platos **te recomendamos la milanesa napolitana, las pastas y otros platos de bodegón que se sirven "con una vuelta de rosca".**



# Caseros Restaurant

**Av. Caseros 486**

Con aires de bistró, este lugar fue uno de los pioneros en esta zona. **Se destaca por su cocina de producto, sus pastas y es famosa su limonada.**

**Aprovechá y, de postre, tomá un helado en El Fundador (av. Caseros 478), una heladería con onda retro.**

38.



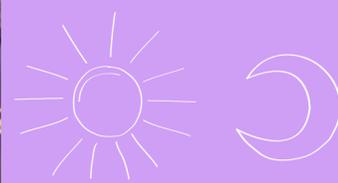
# Hierbabuena

**Av. Caseros 454**

**Es una opción saludable, con el foco puesto en los vegetales.** Al lado tiene el almacén, una especie de mercadito barrial con panadería y patisserie artesanales, dulces caseros y productos orgánicos, entre otras cosas.

Probá alguna de sus propuestas orgánicas, como las cookies de chocolate con dulce de leche y cristales de sal marina o sus hamburguesas de hongos.





# Bar Nápoles

Av. Caseros 486

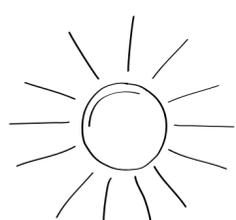
Esta mezcla de bar, restaurante, local de ropa y anticuario funciona en la ex cochera para carruajes de los Anchorena, familia tradicional de Buenos Aires.

Su creador, Gabriel del Campo, es un coleccionista apasionado por las antigüedades y en su local se puede encontrar de todo, desde caballos de calesita hasta estatuas y automóviles antiguos.

40.

# Bicicletería Mila

Av. Caseros 402



Es una de las bicicleterías más antiguas de la Ciudad, con más de 60 años en esta esquina. Está a cargo de dos hermanas, Silvia y Sandra, que siguieron con el negocio que fundó su papá. En el local arreglan bicis y también venden.

**¡También podés realizar este circuito de la mano de guías de turismo oficiales registrados por el Ente de Turismo de la Ciudad de Buenos Aires y conocer mucho más del Casco histórico!**



# Turismo en barrios

Nuevos circuitos al aire libre

## Barracas

